

● ٤٦٤٨٩٣٦ ● الجمارك / ش. التخليص ٤٦٤٤٩٨٨ ●
● ٤٦٣٣٥٢٦ ● عطلوات العيس ٤٠٣٥٦٩٢ ●
● ٤٦٣٥٥٢٤ ● ش. التخليص ٤٥٩٤٩٢٢ ●
● ٤٦٣٥٥٢٤ ● ش. التخليص ٤٥٩٤٩٢٢ ●

الانجاز يتواصل في أكبر توسعة عبر التاريخ للمسجد النبوي الشريف



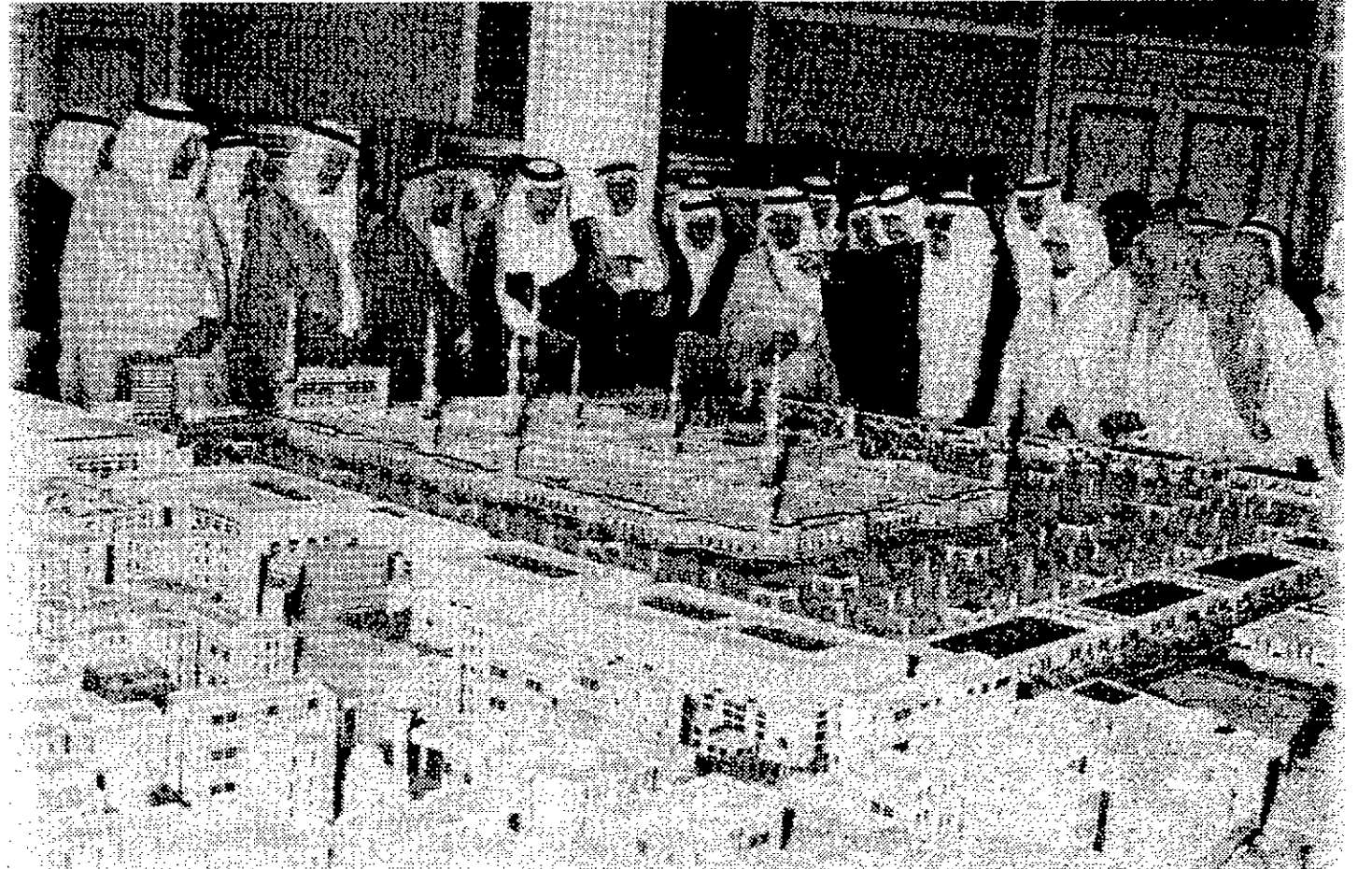
المدينة المنورة -
«التشرق الأوسط»
قطعت توسعة الملك
فهد للمسجد النبوي
الشريف في المدينة المنورة
شوطاً كبيراً من الإنشاء
والتهيئة وأصبحت
معالها واضحة للقادم
للمدينة من على بعد. في
الوقت الذي يتواجد خادم
ال الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبد العزيز في
المدينة المنورة هذه الأيام
للمناسبة والإشراف
الشخصي على سير
المشروع وقد انجزت منه
مراحل كثيرة في زمن
قصير.

والى جانب ما يحظى به
هذا المشروع الشامخ
الذي يعتبر أكبر توسعة
للمسجد النبوي الشريف
عبر التاريخ، يجري
العمل في مشروعات كبرى
في مجال التطوير
والخدمات للمدينة
القدسية. والصورة توضح
مواقع الانجاز بمراحله
المختلفة والتي حرص
خادم الحرمين الشريفين
على أن يعطيها من عنايته
الشخصية كل مجهود
وعطاء بما يجعلها مدينة
نموذجية في مستوى
يتناسب مع قداسها
والمكانة التي تحتلها في
قلوب المسلمين وهي
تستقبل مئات الألوف
منهم على مدار العام.

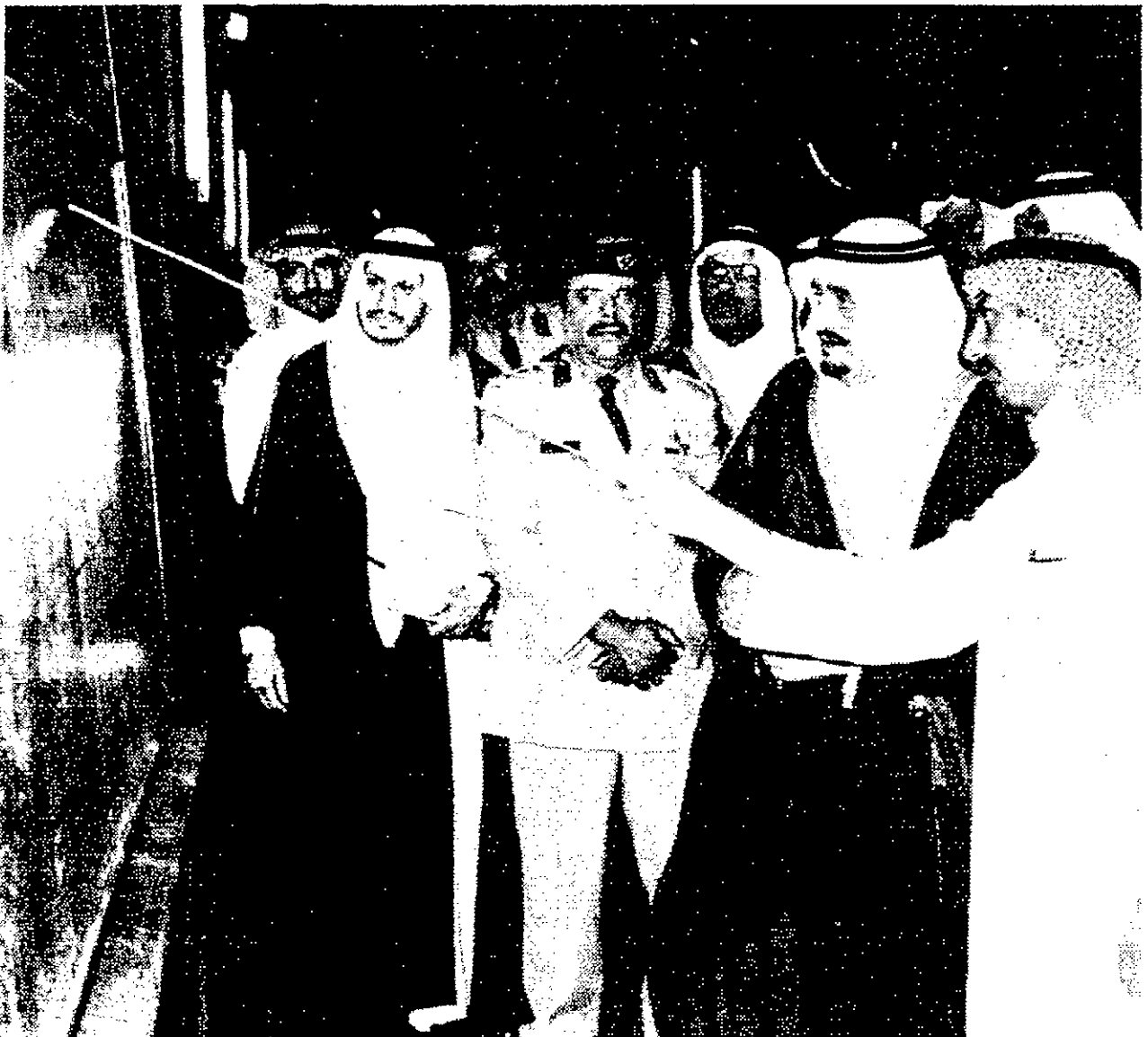
خادم الحرمين الشريفين ميثقاً باسم الله في وضع حجر الأساس لمشروع توسعة الملك فهد للمسجد النبوي الشريف



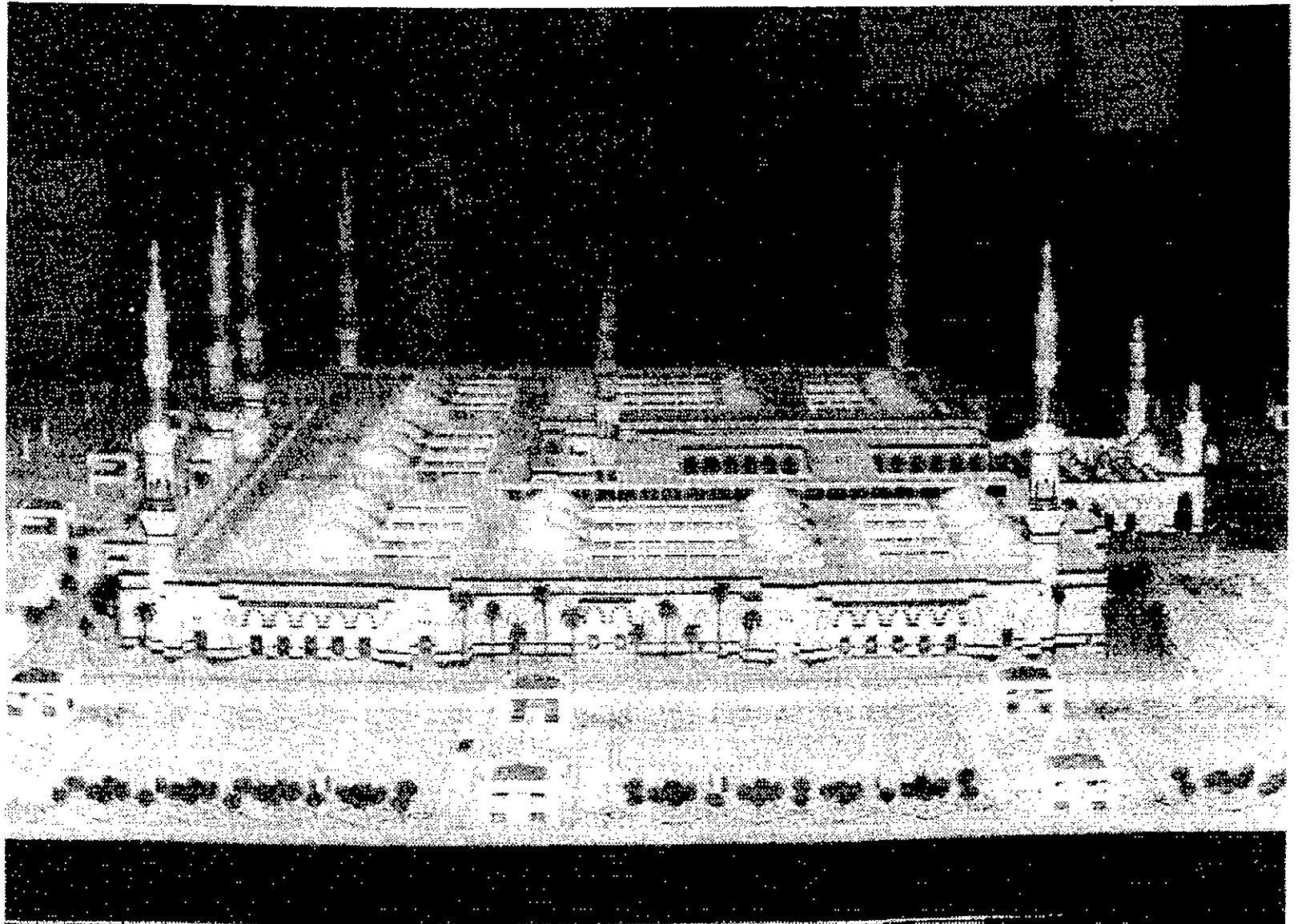
في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه، شعار اللوحة التذكارية التي اذاع عنها الستار في بداية المشروع



الملك فهد والأمراء والعلماء والمشايخ أثناء مناقشة تفاصيل مجسم المشروع



الملك فهد في الموقع يستمع الى شرح عن احدى مراحل المشروع



جانب من مجسم مشروع التوسعة الجديدة للحرم

اقتصاديات برقية

مشروعات زراعية

● الرياض - وافق وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ على الترخيص بإقامة مجموعة من المشروعات الزراعية والحيوانية بتكلفة قدرها ٣١.٥٧٢ مليون ريال سعودي. وتختص المشروعات الستة الأولى بإنتاج السميد والأعلاف والفاكهة واستقام بمنطقه القصيم والمزاحمية. كما يختص المشروع السابع بإنتاج أعلاف الدواجن ويقام بالمنطقة الغربية وتقدر طاقته الانتاجية ١.٨٦٦.٢٤٠ صوص في السنة وتكلفة اقامته ٨٢٠.٨٢٠ ريال.

كمبيوتر

● سان فرانسيسكو - ميقت اسعار اسهم شركة «أبل» الأمريكية، التي تنتج أجهزة الكمبيوتر النقالة «ماكنتوش»، بمقدار ٣.٢٥ دولار في بورصة نيويورك في اغياب اعلان الشركة ان مبيعاتها كانت دون المستوى للتوقع وان ارباحها في الربع الأخير من العام الجاري ستكون دون ارباح الفترة المقبلة من العام الماضي.

ونشرت مصادر الشركة انها تتوقع ان تنمو مبيعاتها الصافية في الربع الأخير من العام الجاري عن مبيعات الربع الأول من العام الماضي (١.٤٠٥ مليار دولار) ولكنها توقعت ارباحاً أقل من المنتظر الأمر الذي تسبب في هذا الهبوط الحاد في سعر اسهم الشركة.

منح

● القاهرة - وافقت لجنة الشؤون الاجتماعية في البرلمان المصري على اتفاقية منحة بين مصر واليابان بقيمة ٤٢ مليون ياباني لإقامة مكتبات

متطورة وتطوير التعليم الابتدائي.

مفاوضات

● القاهرة - صرح المهندس عبد الوهاب الحديك رئيس الهيئة المصرية الهندسية بأنه يتم حالياً إجراء مفاوضات مع شركة زانوسي الإيطالية لتطوير خطط الإنتاج وزيادة الطاقة الانتاجية لمصانع الاسلاك الالومنيكية من ٥ آلاف غسالة شهرياً إلى ٨ آلاف غسالة شهرياً من أحجام ١٤ و ١٨ و ٢٠ و ٢٢ و ٢٤ و ٢٦ و ٢٨ و ٣٠ و ٣٢ و ٣٤ و ٣٦ و ٣٨ و ٤٠ و ٤٢ و ٤٤ و ٤٦ و ٤٨ و ٥٠ و ٥٢ و ٥٤ و ٥٦ و ٥٨ و ٦٠ و ٦٢ و ٦٤ و ٦٦ و ٦٨ و ٧٠ و ٧٢ و ٧٤ و ٧٦ و ٧٨ و ٨٠ و ٨٢ و ٨٤ و ٨٦ و ٨٨ و ٩٠ و ٩٢ و ٩٤ و ٩٦ و ٩٨ و ١٠٠ و ١٠٢ و ١٠٤ و ١٠٦ و ١٠٨ و ١١٠ و ١١٢ و ١١٤ و ١١٦ و ١١٨ و ١٢٠ و ١٢٢ و ١٢٤ و ١٢٦ و ١٢٨ و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٣٤ و ١٣٦ و ١٣٨ و ١٤٠ و ١٤٢ و ١٤٤ و ١٤٦ و ١٤٨ و ١٥٠ و ١٥٢ و ١٥٤ و ١٥٦ و ١٥٨ و ١٦٠ و ١٦٢ و ١٦٤ و ١٦٦ و ١٦٨ و ١٧٠ و ١٧٢ و ١٧٤ و ١٧٦ و ١٧٨ و ١٨٠ و ١٨٢ و ١٨٤ و ١٨٦ و ١٨٨ و ١٩٠ و ١٩٢ و ١٩٤ و ١٩٦ و ١٩٨ و ٢٠٠ و ٢٠٢ و ٢٠٤ و ٢٠٦ و ٢٠٨ و ٢١٠ و ٢١٢ و ٢١٤ و ٢١٦ و ٢١٨ و ٢٢٠ و ٢٢٢ و ٢٢٤ و ٢٢٦ و ٢٢٨ و ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٤ و ٢٣٦ و ٢٣٨ و ٢٤٠ و ٢٤٢ و ٢٤٤ و ٢٤٦ و ٢٤٨ و ٢٥٠ و ٢٥٢ و ٢٥٤ و ٢٥٦ و ٢٥٨ و ٢٦٠ و ٢٦٢ و ٢٦٤ و ٢٦٦ و ٢٦٨ و ٢٧٠ و ٢٧٢ و ٢٧٤ و ٢٧٦ و ٢٧٨ و ٢٨٠ و ٢٨٢ و ٢٨٤ و ٢٨٦ و ٢٨٨ و ٢٩٠ و ٢٩٢ و ٢٩٤ و ٢٩٦ و ٢٩٨ و ٣٠٠ و ٣٠٢ و ٣٠٤ و ٣٠٦ و ٣٠٨ و ٣١٠ و ٣١٢ و ٣١٤ و ٣١٦ و ٣١٨ و ٣٢٠ و ٣٢٢ و ٣٢٤ و ٣٢٦ و ٣٢٨ و ٣٣٠ و ٣٣٢ و ٣٣٤ و ٣٣٦ و ٣٣٨ و ٣٤٠ و ٣٤٢ و ٣٤٤ و ٣٤٦ و ٣٤٨ و ٣٥٠ و ٣٥٢ و ٣٥٤ و ٣٥٦ و ٣٥٨ و ٣٦٠ و ٣٦٢ و ٣٦٤ و ٣٦٦ و ٣٦٨ و ٣٧٠ و ٣٧٢ و ٣٧٤ و ٣٧٦ و ٣٧٨ و ٣٨٠ و ٣٨٢ و ٣٨٤ و ٣٨٦ و ٣٨٨ و ٣٩٠ و ٣٩٢ و ٣٩٤ و ٣٩٦ و ٣٩٨ و ٤٠٠ و ٤٠٢ و ٤٠٤ و ٤٠٦ و ٤٠٨ و ٤١٠ و ٤١٢ و ٤١٤ و ٤١٦ و ٤١٨ و ٤٢٠ و ٤٢٢ و ٤٢٤ و ٤٢٦ و ٤٢٨ و ٤٣٠ و ٤٣٢ و ٤٣٤ و ٤٣٦ و ٤٣٨ و ٤٤٠ و ٤٤٢ و ٤٤٤ و ٤٤٦ و ٤٤٨ و ٤٥٠ و ٤٥٢ و ٤٥٤ و ٤٥٦ و ٤٥٨ و ٤٦٠ و ٤٦٢ و ٤٦٤ و ٤٦٦ و ٤٦٨ و ٤٧٠ و ٤٧٢ و ٤٧٤ و ٤٧٦ و ٤٧٨ و ٤٨٠ و ٤٨٢ و ٤٨٤ و ٤٨٦ و ٤٨٨ و ٤٩٠ و ٤٩٢ و ٤٩٤ و ٤٩٦ و ٤٩٨ و ٥٠٠ و ٥٠٢ و ٥٠٤ و ٥٠٦ و ٥٠٨ و ٥١٠ و ٥١٢ و ٥١٤ و ٥١٦ و ٥١٨ و ٥٢٠ و ٥٢٢ و ٥٢٤ و ٥٢٦ و ٥٢٨ و ٥٣٠ و ٥٣٢ و ٥٣٤ و ٥٣٦ و ٥٣٨ و ٥٤٠ و ٥٤٢ و ٥٤٤ و ٥٤٦ و ٥٤٨ و ٥٥٠ و ٥٥٢ و ٥٥٤ و ٥٥٦ و ٥٥٨ و ٥٦٠ و ٥٦٢ و ٥٦٤ و ٥٦٦ و ٥٦٨ و ٥٧٠ و ٥٧٢ و ٥٧٤ و ٥٧٦ و ٥٧٨ و ٥٨٠ و ٥٨٢ و ٥٨٤ و ٥٨٦ و ٥٨٨ و ٥٩٠ و ٥٩٢ و ٥٩٤ و ٥٩٦ و ٥٩٨ و ٦٠٠ و ٦٠٢ و ٦٠٤ و ٦٠٦ و ٦٠٨ و ٦١٠ و ٦١٢ و ٦١٤ و ٦١٦ و ٦١٨ و ٦٢٠ و ٦٢٢ و ٦٢٤ و ٦٢٦ و ٦٢٨ و ٦٣٠ و ٦٣٢ و ٦٣٤ و ٦٣٦ و ٦٣٨ و ٦٤٠ و ٦٤٢ و ٦٤٤ و ٦٤٦ و ٦٤٨ و ٦٥٠ و ٦٥٢ و ٦٥٤ و ٦٥٦ و ٦٥٨ و ٦٦٠ و ٦٦٢ و ٦٦٤ و ٦٦٦ و ٦٦٨ و ٦٧٠ و ٦٧٢ و ٦٧٤ و ٦٧٦ و ٦٧٨ و ٦٨٠ و ٦٨٢ و ٦٨٤ و ٦٨٦ و ٦٨٨ و ٦٩٠ و ٦٩٢ و ٦٩٤ و ٦٩٦ و ٦٩٨ و ٧٠٠ و ٧٠٢ و ٧٠٤ و ٧٠٦ و ٧٠٨ و ٧١٠ و ٧١٢ و ٧١٤ و ٧١٦ و ٧١٨ و ٧٢٠ و ٧٢٢ و ٧٢٤ و ٧٢٦ و ٧٢٨ و ٧٣٠ و ٧٣٢ و ٧٣٤ و ٧٣٦ و ٧٣٨ و ٧٤٠ و ٧٤٢ و ٧٤٤ و ٧٤٦ و ٧٤٨ و ٧٥٠ و ٧٥٢ و ٧٥٤ و ٧٥٦ و ٧٥٨ و ٧٦٠ و ٧٦٢ و ٧٦٤ و ٧٦٦ و ٧٦٨ و ٧٧٠ و ٧٧٢ و ٧٧٤ و ٧٧٦ و ٧٧٨ و ٧٨٠ و ٧٨٢ و ٧٨٤ و ٧٨٦ و ٧٨٨ و ٧٩٠ و ٧٩٢ و ٧٩٤ و ٧٩٦ و ٧٩٨ و ٨٠٠ و ٨٠٢ و ٨٠٤ و ٨٠٦ و ٨٠٨ و ٨١٠ و ٨١٢ و ٨١٤ و ٨١٦ و ٨١٨ و ٨٢٠ و ٨٢٢ و ٨٢٤ و ٨٢٦ و ٨٢٨ و ٨٣٠ و ٨٣٢ و ٨٣٤ و ٨٣٦ و ٨٣٨ و ٨٤٠ و ٨٤٢ و ٨٤٤ و ٨٤٦ و ٨٤٨ و ٨٥٠ و ٨٥٢ و ٨٥٤ و ٨٥٦ و ٨٥٨ و ٨٦٠ و ٨٦٢ و ٨٦٤ و ٨٦٦ و ٨٦٨ و ٨٧٠ و ٨٧٢ و ٨٧٤ و ٨٧٦ و ٨٧٨ و ٨٨٠ و ٨٨٢ و ٨٨٤ و ٨٨٦ و ٨٨٨ و ٨٩٠ و ٨٩٢ و ٨٩٤ و ٨٩٦ و ٨٩٨ و ٩٠٠ و ٩٠٢ و ٩٠٤ و ٩٠٦ و ٩٠٨ و ٩١٠ و ٩١٢ و ٩١٤ و ٩١٦ و ٩١٨ و ٩٢٠ و ٩٢٢ و ٩٢٤ و ٩٢٦ و ٩٢٨ و ٩٣٠ و ٩٣٢ و ٩٣٤ و ٩٣٦ و ٩٣٨ و ٩٤٠ و ٩٤٢ و ٩٤٤ و ٩٤٦ و ٩٤٨ و ٩٥٠ و ٩٥٢ و ٩٥٤ و ٩٥٦ و ٩٥٨ و ٩٦٠ و ٩٦٢ و ٩٦٤ و ٩٦٦ و ٩٦٨ و ٩٧٠ و ٩٧٢ و ٩٧٤ و ٩٧٦ و ٩٧٨ و ٩٨٠ و ٩٨٢ و ٩٨٤ و ٩٨٦ و ٩٨٨ و ٩٩٠ و ٩٩٢ و ٩٩٤ و ٩٩٦ و ٩٩٨ و ١٠٠٠ و ١٠٠٢ و ١٠٠٤ و ١٠٠٦ و ١٠٠٨ و ١٠١٠ و ١٠١٢ و ١٠١٤ و ١٠١٦ و ١٠١٨ و ١٠٢٠ و ١٠٢٢ و ١٠٢٤ و ١٠٢٦ و ١٠٢٨ و ١٠٣٠ و ١٠٣٢ و ١٠٣٤ و ١٠٣٦ و ١٠٣٨ و ١٠٤٠ و ١٠٤٢ و ١٠٤٤ و ١٠٤٦ و ١٠٤٨ و ١٠٥٠ و ١٠٥٢ و ١٠٥٤ و ١٠٥٦ و ١٠٥٨ و ١٠٦٠ و ١٠٦٢ و ١٠٦٤ و ١٠٦٦ و ١٠٦٨ و ١٠٧٠ و ١٠٧٢ و ١٠٧٤ و ١٠٧٦ و ١٠٧٨ و ١٠٨٠ و ١٠٨٢ و ١٠٨٤ و ١٠٨٦ و ١٠٨٨ و ١٠٩٠ و ١٠٩٢ و ١٠٩٤ و ١٠٩٦ و ١٠٩٨ و ١١٠٠ و ١١٠٢ و ١١٠٤ و ١١٠٦ و ١١٠٨ و ١١١٠ و ١١١٢ و ١١١٤ و ١١١٦ و ١١١٨ و ١١٢٠ و ١١٢٢ و ١١٢٤ و ١١٢٦ و ١١٢٨ و ١١٣٠ و ١١٣٢ و ١١٣٤ و ١١٣٦ و ١١٣٨ و ١١٤٠ و ١١٤٢ و ١١٤٤ و ١١٤٦ و ١١٤٨ و ١١٥٠ و ١١٥٢ و ١١٥٤ و ١١٥٦ و ١١٥٨ و ١١٦٠ و ١١٦٢ و ١١٦٤ و ١١٦٦ و ١١٦٨ و ١١٧٠ و ١١٧٢ و ١١٧٤ و ١١٧٦ و ١١٧٨ و ١١٨٠ و ١١٨٢ و ١١٨٤ و ١١٨٦ و ١١٨٨ و ١١٩٠ و ١١٩٢ و ١١٩٤ و ١١٩٦ و ١١٩٨ و ١٢٠٠ و ١٢٠٢ و ١٢٠٤ و ١٢٠٦ و ١٢٠٨ و ١٢١٠ و ١٢١٢ و ١٢١٤ و ١٢١٦ و ١٢١٨ و ١٢٢٠ و ١٢٢٢ و ١٢٢٤ و ١٢٢٦ و ١٢٢٨ و ١٢٣٠ و ١٢٣٢ و ١٢٣٤ و ١٢٣٦ و ١٢٣٨ و ١٢٤٠ و ١٢٤٢ و ١٢٤٤ و ١٢٤٦ و ١٢٤٨ و ١٢٥٠ و ١٢٥٢ و ١٢٥٤ و ١٢٥٦ و ١٢٥٨ و ١٢٦٠ و ١٢٦٢ و ١٢٦٤ و ١٢٦٦ و ١٢٦٨ و ١٢٧٠ و ١٢٧٢ و ١٢٧٤ و ١٢٧٦ و ١٢٧٨ و ١٢٨٠ و ١٢٨٢ و ١٢٨٤ و ١٢٨٦ و ١٢٨٨ و ١٢٩٠ و ١٢٩٢ و ١٢٩٤ و ١٢٩٦ و ١٢٩٨ و ١٣٠٠ و ١٣٠٢ و ١٣٠٤ و ١٣٠٦ و ١٣٠٨ و ١٣١٠ و ١٣١٢ و ١٣١٤ و ١٣١٦ و ١٣١٨ و ١٣٢٠ و ١٣٢٢ و ١٣٢٤ و ١٣٢٦ و ١٣٢٨ و ١٣٣٠ و ١٣٣٢ و ١٣٣٤ و ١٣٣٦ و ١٣٣٨ و ١٣٤٠ و ١٣٤٢ و ١٣٤٤ و ١٣٤٦ و ١٣٤٨ و ١٣٥٠ و ١٣٥٢ و ١٣٥٤ و ١٣٥٦ و ١٣٥٨ و ١٣٦٠ و ١٣٦٢ و ١٣٦٤ و ١٣٦٦ و ١٣٦٨ و ١٣٧٠ و ١٣٧٢ و ١٣٧٤ و ١٣٧٦ و ١٣٧٨ و ١٣٨٠ و ١٣٨٢ و ١٣٨٤ و ١٣٨٦ و ١٣٨٨ و ١٣٩٠ و ١٣٩٢ و ١٣٩٤ و ١٣٩٦ و ١٣٩٨ و ١٤٠٠ و ١٤٠٢ و ١٤٠٤ و ١٤٠٦ و ١٤٠٨ و ١٤١٠ و ١٤١٢ و ١٤١٤ و ١٤١٦ و ١٤١٨ و ١٤٢٠ و ١٤٢٢ و ١٤٢٤ و ١٤٢٦ و ١٤٢٨ و ١٤٣٠ و ١٤٣٢ و ١٤٣٤ و ١٤٣٦ و ١٤٣٨ و ١٤٤٠ و ١٤٤٢ و ١٤٤٤ و ١٤٤٦ و ١٤٤٨ و ١٤٥٠ و ١٤٥٢ و ١٤٥٤ و ١٤٥٦ و ١٤٥٨ و ١٤٦٠ و ١٤٦٢ و ١٤٦٤ و ١٤٦٦ و ١٤٦٨ و ١٤٧٠ و ١٤٧٢ و ١٤٧٤ و ١٤٧٦ و ١٤٧٨ و ١٤٨٠ و ١٤٨٢ و ١٤٨٤ و ١٤٨٦ و ١٤٨٨ و ١٤٩٠ و ١٤٩٢ و ١٤٩٤ و ١٤٩٦ و ١٤٩٨ و ١٥٠٠ و ١٥٠٢ و ١٥٠٤ و ١٥٠٦ و ١٥٠٨ و ١٥١٠ و ١٥١٢ و ١٥١٤ و ١٥١٦ و ١٥١٨ و ١٥٢٠ و ١٥٢٢ و ١٥٢٤ و ١٥٢٦ و ١٥٢٨ و ١٥٣٠ و ١٥٣٢ و ١٥٣٤ و ١٥٣٦ و ١٥٣٨ و ١٥٤٠ و ١٥٤٢ و ١٥٤٤ و ١٥٤٦ و ١٥٤٨ و ١٥٥٠ و ١٥٥٢ و ١٥٥٤ و ١٥٥٦ و ١٥٥٨ و ١٥٦٠ و ١٥٦٢ و ١٥٦٤ و ١٥٦٦ و ١٥٦٨ و ١٥٧٠ و ١٥٧٢ و ١٥٧٤ و ١٥٧٦ و ١٥٧٨ و ١٥٨٠ و ١٥٨٢ و ١٥٨٤ و ١٥٨٦ و ١٥٨٨ و ١٥٩٠ و ١٥٩٢ و ١٥٩٤ و ١٥٩٦ و ١٥٩٨ و ١٦٠٠ و ١٦٠٢ و ١٦٠٤ و ١٦٠٦ و ١٦٠٨ و ١٦١٠ و ١٦١٢ و ١٦١٤ و ١٦١٦ و ١٦١٨ و ١٦٢٠ و ١٦٢٢ و ١٦٢٤ و ١٦٢٦ و ١٦٢٨ و ١٦٣٠ و ١٦٣٢ و ١٦٣٤ و ١٦٣٦ و ١٦٣٨ و ١٦٤٠ و ١٦٤٢ و ١٦٤٤ و ١٦٤٦ و ١٦٤٨ و ١٦٥٠ و ١٦٥٢ و ١٦٥٤ و ١٦٥٦ و ١٦٥٨ و ١٦٦٠ و ١٦٦٢ و ١٦٦٤ و ١٦٦٦ و ١٦٦٨ و ١٦٧٠ و ١٦٧٢ و ١٦٧٤ و ١٦٧٦ و ١٦٧٨ و ١٦٨٠ و ١٦٨٢ و ١٦٨٤ و ١٦٨٦ و ١٦٨٨ و ١٦٩٠ و ١٦٩٢ و ١٦٩٤ و ١٦٩٦ و ١٦٩٨ و ١٧٠٠ و ١٧٠٢ و ١٧٠٤ و ١٧٠٦ و ١٧٠٨ و ١٧١٠ و ١٧١٢ و ١٧١٤ و ١٧١٦ و ١٧١٨ و ١٧٢٠ و ١٧٢٢ و ١٧٢٤ و ١٧٢٦ و ١٧٢٨ و ١٧٣٠ و ١٧٣٢ و ١٧٣٤ و ١٧٣٦ و ١٧٣٨ و ١٧٤٠ و ١٧٤٢ و ١٧٤٤ و ١٧٤٦ و ١٧٤٨ و ١٧٥٠ و ١٧٥٢ و ١٧٥٤ و ١٧٥٦ و ١٧٥٨ و ١٧٦٠ و ١٧٦٢ و ١٧٦٤ و ١٧٦٦ و ١٧٦٨ و ١٧٧٠ و ١٧٧٢ و ١٧٧٤ و ١٧٧٦ و ١٧٧٨ و ١٧٨٠ و ١٧٨٢ و ١٧٨٤ و ١٧٨٦ و ١٧٨٨ و ١٧٩٠ و ١٧٩٢ و ١٧٩٤ و ١٧٩٦ و ١٧٩٨ و ١٨٠٠ و ١٨٠٢ و ١٨٠٤ و ١٨٠٦ و ١٨٠٨ و ١٨١٠ و ١٨١٢ و ١٨١٤ و ١٨١٦ و ١٨١٨ و ١٨٢٠ و ١٨٢٢ و ١٨٢٤ و ١٨٢٦ و ١٨٢٨ و ١٨٣٠ و ١٨٣٢ و ١٨٣٤ و ١٨٣٦ و ١٨٣٨ و ١٨٤٠ و ١٨٤٢ و ١٨٤٤ و ١٨٤٦ و ١٨٤٨ و ١٨٥٠ و ١٨٥٢ و ١٨٥٤ و ١٨٥٦ و ١٨٥٨ و ١٨٦٠ و ١٨٦٢ و ١٨٦٤ و ١٨٦٦ و ١٨٦٨ و ١٨٧٠ و ١٨٧٢ و ١٨٧٤ و ١٨٧٦ و ١٨٧٨ و ١٨٨٠ و ١٨٨٢ و ١٨٨٤ و ١٨٨٦ و ١٨٨٨ و ١٨٩٠ و ١٨٩٢ و ١٨٩٤ و ١٨٩٦ و ١٨٩٨ و ١٩٠٠ و ١٩٠٢ و ١٩٠٤ و ١٩٠٦ و ١٩٠٨ و ١٩١٠ و ١٩١٢ و ١٩١٤ و ١٩١٦ و ١٩١٨ و ١٩٢٠ و ١٩٢٢ و ١٩٢٤ و ١٩٢٦ و ١٩٢٨ و ١٩٣٠ و ١٩٣٢ و ١٩٣٤ و ١٩٣٦ و ١٩٣٨ و ١٩٤٠ و ١٩٤٢ و ١٩٤٤ و ١٩٤٦ و ١٩٤٨ و ١٩٥٠ و ١٩٥٢ و ١٩٥٤ و ١٩٥٦ و ١٩٥٨ و ١٩٦٠ و ١٩٦٢ و ١٩٦٤ و ١٩٦٦ و ١٩٦٨ و ١٩٧٠ و ١٩٧٢ و ١٩٧٤ و ١٩٧٦ و ١٩٧٨ و ١٩٨٠ و ١٩٨٢ و ١٩٨٤ و ١٩٨٦ و ١٩٨٨ و ١٩٩٠ و ١٩٩٢ و ١٩٩٤ و ١٩٩٦ و ١٩٩٨ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ و ٢٠١٠ و ٢٠١٢ و ٢٠١٤ و ٢٠١٦ و ٢٠١٨ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٨ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٨ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٨ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٨ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٨ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٨ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٨ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٨ و ٢١٠٠ و ٢١٠٢ و ٢١٠٤ و ٢١٠٦ و ٢١٠٨ و ٢١١٠ و ٢١١٢ و ٢١١٤ و ٢١١٦ و ٢١١٨ و ٢١٢٠ و ٢١٢٢ و ٢١٢٤ و ٢١٢٦ و ٢١٢٨ و ٢١٣٠ و ٢١٣٢ و ٢١٣٤ و ٢١٣٦ و ٢١٣٨ و ٢١٤٠ و ٢١٤٢ و ٢١٤٤ و ٢١٤٦ و ٢١٤٨ و ٢١٥٠ و ٢١٥٢ و ٢١٥٤ و ٢١٥٦ و ٢١٥٨ و ٢١٦٠ و ٢١٦٢ و ٢١٦٤ و ٢١٦٦ و ٢١٦٨ و ٢١٧٠ و ٢١٧٢ و ٢١٧٤ و ٢١٧٦ و ٢١٧٨ و ٢١٨٠ و ٢١٨٢ و ٢١٨٤ و ٢١٨٦ و ٢١٨٨ و ٢١٩٠ و ٢١٩٢ و ٢١٩٤ و ٢١٩٦ و ٢١٩٨ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٨ و ٢٢١٠ و ٢٢١٢ و ٢٢١٤ و ٢٢١٦ و ٢٢١٨ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٨ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٨ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٨ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٨ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٨ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٨ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٨ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٨ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٨ و ٢٣١٠ و ٢٣١٢ و ٢٣١٤ و ٢٣١٦ و ٢٣١٨ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٨ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٨ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٨ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٨ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٨ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٨ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٨ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٨ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٨ و ٢٤١٠ و ٢٤١٢ و ٢٤١٤ و ٢٤١٦ و ٢٤١٨ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٨ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٨ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٨ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٨ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٨ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٨ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٨ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٨ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٨ و ٢٥١٠ و ٢٥١٢ و ٢٥١٤ و ٢٥١٦ و ٢٥١٨ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٨ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣٢ و

مصادر مفوضية السوق المشتركة - القوقاز المتوسط

”اتفاقية لومي“ الرابعة تخصص حتى عام ٢٠٠٠ ١٣,٥ مليار دولار لدول الجنوب النامية

بروكسل - والشرق الأوسط
- من عقد الصمد الحجازي:
أعلنت مفوضية أسوق الأوروبية المشتركة أنها ستوقع غذا معاهدة لومي الرابعة التي تربطها مع ٦٦ دولة من أفريقيا والكاريبي والباسيفيك.

وأفاد مصدر دبلوماسي فرنسي في المفوضية: أن دول المجموعة الأوروبية قد وصلت بعد مباحثات طويلة وشاقة إلى الاتفاق حول خطة للمساعدة التقنية للاتفاقية الرابعة، وكانت الاتفاقية الأولى تحمل اسم "اتفاقية لومي الأولى"، وهي تسهل على العاصمة التجارية في أفريقيا ومنحهم حق الطوفان في عام ١٩٧٥، وقد وقعت آنذاك في إطار التفاوض بين الشمال والجنوب، وعلقت والشرق الأوسط أن الجانبين الأوروبيين سوف يراسوا وزير التعاون الفرنسي للمساعدة بين دول المجموعة واليمن العام لوم أفريقيا والكاريبي والباسيفيك للمجموعة قد تلاقى تدرجاً فيها حيث تشدد الطرف الأوروبي وأصر على موقفه السابق ولم يرد التوقيع بها فتم سحب لطلب دول الجنوب التابعة، حيث قام دبلوماسي افريقي لـ والشرق الأوسط قائلا: "أن تلق دول أفريقيا والكاريبي والباسيفيك كبير لأن الدول الأوروبية قد نامت على مباحثاتها وفرضت عرض الحائط علىها كالتسليم التي تعاني منها بلدان العالم الثالث واستوردت في الغالب كل طاقتها السياسية والتجدي تجاه التغيرات التي تحدث في أوروبا

الشرقية. وأضاف: وأن دول الجنوب تستمر الآن برعاية وخبيرة لم عميقة. إننا صبحين الآن خضعة اقتصاديا لكننا لسنا أغبياء إطلاقا ونفهم المناورات الاقتصادية التي تتصلل من السوفييتات، والولايات المتحدة. وقد التول التنمية خلال مباحثاتها مع القوضية الأوروبية. وأن الجانب الليبي حاليا ليس لديه استعداد لتفهم قضايا البيئة وإعادة الهيكلة الاقتصادية ومراجعة الاسعار المتدنية للمواد وكذلك مشاكل تسويق منتجاتها. التول التنمية إلى السوق الأوروبية المشتركة. وطالب

الكويت: تنظيم جديد للمعاملات العقارية واعتماد السجل الميني بدل الشهر الشخصي

العقار وتنظيم عمل وقيد الوسطاء ونشر
للبيانات والمعلومات المتعلقة بالقطاع
العقاري بصورة أولية.

وإتخاذ القرارات في الظروف
العادية والاستثنائية على نحو يثير في
عمل العمل في السوق العقاري، ونصت
المادة (٣٧) من القانون على أنه لا يجوز
لغير الوصاءات القفيتين في سبل وسائط
العقارات إزالة أفعال الوصاية في بيع
وشراء العقار، كما جاء في البند (٢٩)
نص صريح لمحاجة مشكلة استعمارية
وهي صريح الأولى لتسجيل العقار التي

الكويت - والشرق الاوسط
مكتب الخليج
من عبد الكريم كاظم

يقرب مستشرقون مغاربة من عود نشاط الامارات العربية في الكويت بعد اعادة خطة اقتصادية تشمل مجموعة توصيات من شأنها انعاش الحيوية في الاقتصاد الكويتي. ويتطرق ان مؤيدي الاجراءات الجديدة الى معالجة المشاكل التي تسببت في تاخر النشاط التجاري ومنها تاخر اجراءات التقييم والتحويل التي تباطأ التسجيل السليم لاختصاص

العقارات بالزاد العربي بعد املاك الدولة والقطاع الخاص للمعدين من العقارات. ولأحلام من متابعة قرارات اللجنة المشتركة بشأن تنشيط العقار انها تضمن:

اولا: اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنظيم وتسويق العقار بما في ذلك تسجيل العقود وسقاية الاسعار. وابعاد جهة موحدة تتولى الاشراف على السوق بما يضمن قيامها بدورها في خدمة الاقتصاد الوطني.

وقد ورد نص صريح لمعالجة تلك المشكلة في أن لا يكون مال القيد أو الشراكة، في الشركة مع المال القديم من سبق أن صدرت أحكام بشأنها أفلاسيما في الكويت أو خارجها، كما أكد القانون تعدداً من طالبي القيد بتجديد آنية القيد.

وتعالج المادة ٢٣ قضية الدفع المالي (العربيون) بضربوه التناكد من ملكية العاقر بغير التصرف فيه وقدره على إثباته من قبل العقار التي يطلب شراءه من الغاء، فكذلك الوسيط الآخر في الصفقة إلا إذا أجاز له الطرف الآخر ذلك.

البيروقراطية كما يقول مدير ادارة التسجيل العقاري في وزارة العدل الحسن العناني، ولما يسمح بتسجيل كل من عقار في وقت واحد، ويتوقع أكثر من أن يمتد اعتماد تلك الطريقة عقود للصفاء والمعايير التوكيدية الخاصة به، بشرو العديد من المشاكل والتعقيدات الزمنية لعملية التسجيل والاستغلال العقاري التوكيدية. وقال متحالفاً معقاريين أن التوسيعات التي ستساهم في اللجوء للشركات لتسجيل الموضوع الاستثماري سوف تساهم في حد بعيد في دفع شريط العقارية بحيرة الاتصال بين العرض والطلب لاجمعية كبيرة ومختلفة من العقارات بانبعاثها وذلك في اعقاب عجز كاتبات الوصاءه عن توفير العرض والعروض الكافية لطلابي العقارات، وذلك في طريق بيع

مواقفها فإن إسبانيا مثلاً ترى أن المساهمة الأوروبية يجب أن تكون على مستوى الوزن الاقتصادي والسياسي المجموع على الصعيد الدولي، أما إيطاليا وفرنسا وبسببها فانهن يعطين بفترة القيام بمجهود اضافي، حتى يصل حجم المساعدة (الرمزي) إلى ١٢ مليار دولار، وقد تقبلت القفزة إلى ١٢.٥ مليار دولار، أما بقية القفزة التي لا حول ولا قوة لها فانها تريد ان يرد ان يسعها ان مشروع اتفاقية لومي الرابعة التي تشمل أيضاً ثلاثة دول جديدة على جانب الـ ٦٦ لا الامتلاء لا يتجدي على زيادة على حجم المساعدة بالمخارجة إلى اتفاقية لومي الثالثة لأنه تفر اعتماد نسبة التحداد السكاني لهذه البلدان لتحديد نسبة المساعدة وأن مبلغ ١٥.٥ مليار دولار تقفزة اوروبية تشكل الحد الأدنى لحاجه هذه الدول.

وترى بعض المصادر الدبلوماسية
للطاعة: أن المثلث الرئيسي للتسبيل
في التخطيط الاقتصادي الحالي لبلد
العالم الثالث هو مشكل التمويل
والأسباب التاريخية يعرفها الجميع فإن
جل ديون بلاد العالم الثالث موقعة مع
الدول الأوروبية، الأعضاء
في المجموعة. وأضاف: أن الحل الجذري
يكن في إلغاء هذه الديون، وإن
الآراء الصريح يكن أيضا في إلغاء
سبيل الدول الضعيفة من هذا
التفكير وتوجيه العلاقات نحو الاستثمار
المشتركة الذي يوقع بالفائدة على جميع
الاطراف ويتوقع عجلة التطور والنمو
الاقتصادي في هذه البلدان. وبين
الوجه الثاني لعملية التنمية الاقتصادية
أضاف: لأنها أمام أوروبا إلا تم
الخيار الوحيد لايسح أن تستطيع أن تزد
وتزد وتقع الخطر على دول العالم
الثالث. إن خسارة الشمال تبدأ
بمسار الجنوب.

الذين العام لجمعية الجنوب التأسيسية في يومه التأسيس على اساس احترامه مشكلة الانفجار الديموقراطي في العالم وشبكة تراسع صدارات البلدان العالم الثالث وتقلص التباين الاقتصادي وبني الساعدات المالية وازاد التباين العام، من هذه المشاكل الاقتصادية التي تفتيحها سوف نقرنها حتما - الى التدهور ما يقع تداركها من اوضاع - الى التدهور اسام اقتصاد دولي يعجز عن التماسك للخصاصة، وهما يتكثف الاستثمارات في البلدان النامية حيث تقلص هذا الأخيرة في مشاكلها التنموية التي لها اسئلة الصداقة الأوروبية للصناعة الأوروبية حيث اسفرت عن الريبة الاقتصادية أحدث شرحا واضحا داخل الصفوف الأوروبية حيث تجلى خلاف متباين في القاسم والمعايير الأوروبية المتسويات الأوروبية تجاه بلدان مستعمراتها السابقة وفي حين نفت المانيا والامم المتحدة وبريطانيا متضلبة في

**ترحيب البنك وصندوق النقد الدوليين
بالإجراءات الاقتصادية للحكومة المصرية**

ومشجعة للغاية حيث أن نتائج تلك البحوث الأخيرة التي حملتها بعثة البنك معها تحت الموافقة عليها من معلمي اللجان التقييمية في البنك.

ومن المنتظر أن تحصل على الموافقة النهائية في شهر يناير (كانون الثاني) المقبل وذلك لتتمكن مصر من الحصول على قرض طويل الأجل تتراوح قيمته ما بين ٦٠٠ إلى ٨٠٠ مليون دولار يخصص لإبرام إصلاح الهيكل للاقتصاد المصري وإصلاح العجز المبود في ميزان المدفوعات.

ومن ناحية أخرى أعلن د. مكرم أن الكونجرس الأمريكي أبلغ الحكومة المصرية بموافقتها على برنامج المساعدات الأمريكية لصر لعام المقبل والذي يبلغ مائة ٨١٥ مليون دولار ما يتطابق بأسسولة التقفية التي يقدرها جميعها بنحو ١١٥ مليون دولار فقد طلب الكونجرس موافقة بالإجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة المصرية حديثاً حتى يتم صرف هذه المساعدات

**القاهرة - مكتب
الشرق الأوسط-**
اشكر الدكتور موريس مكرم الله وزير
التعاون الدولي المصري ان العجز في
الموازنة العامة المصرية سوف يصل الى
١٠٪ من الناتج الاجمالي في موازنة
١٩٩٠، في حين يبلغ الآن ٦٪ وذلك
وفقا لما لاتفاق عليه مع البنك الدولي
واضاف د مكرم الله في تصريحه
والشرق الأوسط ان التصريحات
الاقتصادية التي اتخذتها مصر حديثا
تلاقح تحجيا كبيرا من جانب المسؤولين
في كل من الدولتين ومنقول
الدوليين وما زالت حتى الان المباحثات
مستمرة مع المنقول لحل الخلافات
الوجود في وجهات النظر بين الجانبين
والتي تتمثل فقط في الاسلوب الذي يتق
على اساسه اعطى لشبكة الخاصة
بأسعار الفائدة وسعر صرف العملات.
واوضح المسؤول المصري ان
بالنسبة لمباحثات مصر مع البنك الدولي
والتي تجري خلال شهر نوفمبر (تشرين
الثاني) للمضي قدما فقد اتت الحاسبات

البرلمان المغربي يصادق على مشروع قانون تحويل المؤسسات للقطاع الخاص

وتحدث الوزير المغربي عن شفافية عملية التحويل موضعا أنها ستمتد من خلال السوق المالية وذلك بتقديم عروض أسعار البيع المباشر الذي سيكون مقيدا بموافقة لجنة التحويل.

وقال ان فئات جديدة من المجتمع ستتمكن من امتلاك المؤسسات.

مجموع المؤسسات والمساهمات التي سيتم نقلها الى القطاع الخاص بموجب اللائحة المرفقة لمشروع القانون وبدون اعتبار للمؤسسات الفندقية سيحصل عددها الى ٢٧٦ مؤسسة اي ٤٠٪ من مجموع المؤسسات والمساهمات التابعة للدولة.

فرصة لا تعوض

لرجال الأعمال والراغبين
في الاستثمار في مكة المكرمة

أَرْضُ الْبَيْعِ

مساءلة الاصلية (٤٦) مترا مربعا
على الشايع العام .. بالشبكة
مواجهة للمسعى الحرام مباشرة

للبيع بالمراد العلني
وسيكون المزداد بصدق مكة ان تكون بقتال
بماعة الاحتمالات

يوم الخميس ٢٣/٥/١٤١٠ هـ
الموافق ٢١/١٢/١٩٨٩ م

بَعْدُ صَلَاةِ الْعَصْرِ مَبَاشَرَةً

برخی اعضایان بهائیان فلسفه و
 ۵۴۳۴۲۵۵ عهده الحکومه

ويستند القانون على ثلاثة أركان أساسية وهي:

أولاً: جميع الإجراءات اللازمة لذلك

ثانياً: وزير تساهم لجنة زائرة تكون تحت رئاسته ويطلق عليها لجنة التحصيل من القطاع العام إلى القطاع الخاص.

ثالثاً: يتم تحويل المؤسسات العامة والمسابقات المعلقة والإجراءات المعطلة بها في السوق المالية عن طريق الدعوة إلى تقديم عرضين تتعلّق بشرائها وإما بالمراسم بين الطرفين حيث أن يجوز أن يتم برسمين باقتراع من الوزير المكلف بالتحويل بعد دراسة مفصلة للجنة يسبق بعض المنشآت أو المساهمات العامة مباشرة لبعض الأشخاص لإعاري في اختيارهم شاحنة تحقيق الأرباح للقطاع.

وكان هذا المشروع قد أثار داخل الحكومة لائحة من لجان التفتيش الاقتصادية عاصفة من المناقشات استمرت إلى وقت مبكر من عام ١٩٦٠، واكتسبت هذه المناقشات في بعض الأحيان طابعاً مستورياً حيث رفض المجلس أن يعطي للحكومة صلاحية التحويل دون تحديد فترة التحصيل أو تحديد طبيعة التحويل.

في أعقاب ذلك، أعلن عن أن حزب المعارضة رفض تحويل القطاع العام والمطالبت الحكومة بسياسة تشريعية لاعادة ملكية مؤسسات القطاع العام والإبقاء على ملكيتها للدولة.

وقد تلبث الحكمة حينئذ فترية التحول في سن سنوات، وأصافت أن مشروع القانون لآلة جديدة تتضمن أزيد من ثلاث عشرة مؤسسة تقطع من بين مائة من عتاة مؤسسة عمومية تلك الدولة لإسمايل بعضها بصفة مباشرة أو عن طريق مؤسسات أخرى. وقد لقي سواي للذين الزاهدي وزير الشؤون الاجتماعية والكاف والصحة، أمام مجلس النواب عرضاً اشبه فيه إلى أن لآلة المؤسسات المرشحة للتحويل تشمل ٢٦ مؤسسة تصامم الدولة فيها مساهمة مباشرة ٥٦ مؤسسة مساهم فيها بطريقة غير مباشرة بواسطة مؤسسات شكلها الدولة إضافة إلى ٢٧ مؤسسة تنفيذية في ملكية الدولة أو مؤسسات تابعة لها.

وأشار الزاهدي إلى أن جميع هذه المؤسسات تمارس نشاطها في قطاعات الزراعة والصناعة والطاقة والبناء والسياحة والمثلل والتجارة.

بصورة أخرى لشأن إلى أن

٤٠ في المائة
ومية سويدية

الماضي أرباحاً بلغت ١,٧٥ مليار كروني
على مبيعات بلغت قيمتها ١٨,٢٥ مليار
كروني.
أما شركة فولفو فقد حققت أرباحاً
بلغت قيمتها ٨,٢ مليار كروني في حجم
الأعمال التجارية التي بلغت ٩٦,٦ مليار
كروني في العام الماضي.

**بنك مغاربي للمعلومات
وتبادل الخبرات حول
الطاقة**

نونس - «وراء» قررت للشركة الأولى
الخبراء الاقتصاديين لاجل اتحاد الدول العربية
أحداث هيكل مغربي منذ بنو ليلى التفسير
ومساهمة الأعمال المشتركة والتوصيات
المقررة في مجال العمل كما أكتت الشركات
في ختام اجتماعاتها اس في تونس
شريعة أحدثت بين مغاربة
يهدف بياض المعلومات والظواهر في ميدان
الطاقة كما أنه بانجاز دراسات
مشتركة على المستوى العربي في ميدان
الطاقة حول الدول والقطاعات الصناعية
واكتت الخبرة شريعة أحدثت
لجان متخصصة تدرت بمعتقد أوجه
الأنشطة المشتركة في مجال الطاقة
من خلال عمل تشكيلت على لجان
تتعلق بالتحقيق والعمل والتحكم في الجوانب
والتنقيب وإنتاج النفط والتكرير والتوزيع
والمصانع النفطية والكهرباء والطاقة
القوية والغاز الطبيعي والطاقات الجديدة
والتجديد.

دولار بيروت بـ ٤٢٠ ليرة

لندن - الوكالات والشرق الأوسط
عاد الدولار الأمريكي إلى تسجيل
مكاسب في بيروت في وقت تتراجع فيه عن
جميع العملات الرئيسية في أسواق العالم.
مشيئة من جديد أن العالم المالي سي
للمؤشر أن التقارب بين الليرة اللبنانية
وعوم أسس الأربعة بلغ التسعر السوري
بصرف الدولار الأمريكي لدى اقتتال الوسطى
للطاع في بيروت - ٤٢٠ / ٤٢٠.٠٠ ليرة -
الشراء - ٤٢٠.٠٠ ليرة المبيع مقابل ٤٢٠.٠٠
ليرة بول أسس الختام.

ستكهولم - د. ب. أ: أعلنت شركة «فولفو إيه بي» السويدية العلاقة أمس أنها ستستثني حصة تبلغ حوالي أربعين في المئة في مجموعة شركات بيروكويرم العليلة التي تملكها الدولة. وصرح بيرجي جالينهاوس رئيس مجلس إدارة شركة فولفو في أوتافوربورج وزير الصناعة السويدية أن استثماره المشترك بأن شركة فولفو ستبيع بموجب هذه الصفقة شركتي فارماسيا لابوراتي - أحد فرعيها - وشاحر بيرفندس الكبرى للمواد الغذائية التابعة لها إلى شركة بيروكويرم.

وفي المقابل ستحصل شركة فوسفات
على حصة تبلغ حوالي ٤٠ في المائة في
الشركة التي تملكها الدولة والتي
ستدفع في مقابلها ٢٤ مليار كرونة
(٣.٩ مليار دولار).

ولا يزال يتعين ان يوافق البرلمان
السويدي على هذه الصفقة.

وكانت شركة بروكوريا - التي
تملك فيها الدولة النصيب الاكبر الذي
يبلغ ٨٤ في المائة - قد حققت في العام

**اليابان المصدر الثالث
على المستوى العالمي**

واشنطن - واس: تؤكد الدراسات السنوية التي يقوم بها صندوق النقد الدولي بأن اليابان على عكس ما يعتقد الكثيرون من تعجز اليابان المصدر الثالث على الصعيد العالمي، ووضعت اليابان عام ١٩٨٨ (٦٦) اليابان المصدر الثالث على مستوى العالم (١٠٠) دولار) تتقدمها في ذلك ألمانيا الاتحادية (١٧٣) مليار دولار) والولايات المتحدة (١٧٣) مليار دولار). وتشير الدراسة التي أجراها صندوق النقد الدولي خلال العام الماضي إلى أن اليابان تحتل الترتيب الأول في التجارة مع العالم أكثر من ١/٨ مقابل ما يزيد عن ٢/١٠ خلال عام ١٩٨٧.

وقالت الدراسة إن تمويل التنمية في منطقة آسيا سجلت نموًا تجاوزا نمو ذلك في بقية المناطق، حيث بلغت ٣٧,٢ في المائة من صادراتها، وأصبحت اليابان تدرس بسرعة أكثر من الاقتراض، وتكررت دراسة صندوق النقد الدولي أن صادرات أفريقيا تحتل خلال العام الماضي نسبة ١٠,٥ في المائة.

[illegible]

تشتفت امس انها مواطنة عادية بالنفسية
ور حكم من محكمة اتحادية في نيويورك
ببكية انها قمت بياتات خاطئة عن بخلها
في ومنازل تملكها في نيويورك.
عن ليوينا هلمزلي وشهدت بان «سيدتها»



لويثا هلمزاي، للقبه بـ ملكة نيويورك، غير المتجبة بالنسبة لثرائها الفاحش،
القانون الولايات المتحدة عنها مثل أي أمريكية أخرى... أما للناسية فقد كانت صا
يقضي بمسجنها أربع سنوات وتغريمها ٧.١ مليون دولار بعد اكتشاف السلطات الان
لدائرة ضريبة الدخل و حكمتها بخلا مقداره ١.٢ مليون دولار حققت من ايجارات ما
والجدير بالذكر ان دائرة ضريبة الدخل استعنت الى افادة خادمة كانت تعمل
كانت تتجسس امامها بمغفرتها على التهرب من دفع الضرائب
وفر، الصورة اعلام نند لدينا هلمزاي - مه - تجسس والكا - ان - املا - ك

[illegible]

المراسلة إلى الشرق الأوسط
ARAB PRESS HOUSE
184 HIGH HOLBORN
LONDON WC1 7AP - U.K.

الشرق الأوسط

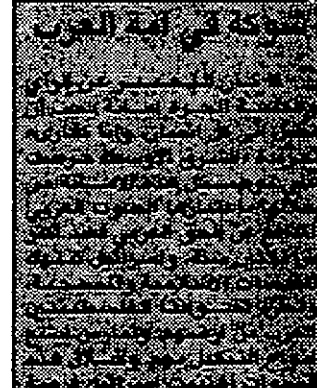
أحداث



محاولة كاريكاتيرية بريشة القاريء أحمد بومرداس - الجزائر

لا مقارنة بين العقل البشري وهذان الكمبيوتر

استوفيتي ما كتبه الاخ عبد الله باجيجير في زاوية «مع فوهة الصباح» في العدد ٢٩٩٩ لعدد ١٩٨٩/١٠/١٤م بعنوان «العلم من الجنس البشري» وأرد أن أقول: إن العقل البشري نعمه من الله عظيمة لم يتوصل علماء الأرض إلا إلى جزء قليل من أسرارها، وإن مسحة مقارنة العقل البشري بهيكل الكمبيوتر، فهي قضية بعيدة عن مجال المقارنة. فإلزامي أن أجيب أن تسلم به أن صناعة جهاز الكمبيوتر وتصميم ذاكرته التي قد يتجر بها كثير من لا يعرفون فترة إبداع الله بهذا الإنسان عامة وعقله خاصة في جزء من ابتكاره العقل البشري، فكيف لجهاز مقترن أن يستطع الخروج عن مجال ما حدهه الله العقل البشري. ان الله تعالى ابداع في خلق هذا العقل البشري كما ابداع في خلق قوته في غيره من المخلوقات. فقد اودع الله سبحانه اشياء عظيمة للعقل البشري القدرة على التمييز بين مختلف الألوان ومعرفة الفوارق الدقيقة بينها وذلك من طريق وحدة طرفية متصلة بالعقل في الدماغ، كذلك قدرة التمييز بين مختلف الانواع للعلماء بين حمارها وبارها وحامسها وجملها. بين شديد الموهبة وخفيف الحموضة وغير ذلك من اشياء لا حصر لها وذلك من وحدة طرفية أخرى في اللسان. وكذلك اودع الله سبحانه وتعالى في العقل البشري القدرة على التمييز بين الروائح طيبها وخبثها، بين نقيها وملوحتها، بين رطبها وجافها وذلك من طريق وحدة طرفية في الأنف كذلك القدرة على التمييز بين الأصوات ناعمة وشبهها، بين صوت فلان من الناس وآخر، والتمييز بين صوت ساكن الجنب من ساكن الشمال، وبين الشرق والغرب،



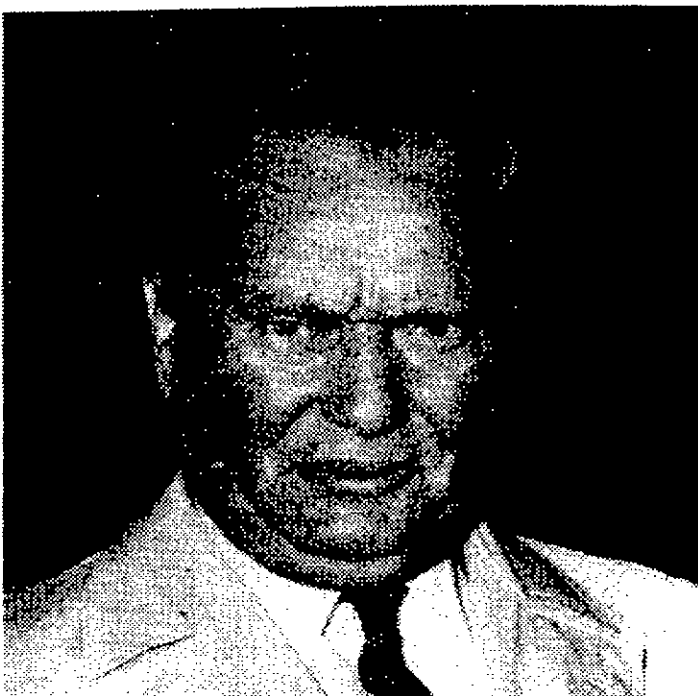
محاولة كاريكاتيرية بريشة القاريء أحمد بومرداس - الجزائر

لا مقارنة بين العقل البشري وهذان الكمبيوتر

استوفيتي ما كتبه الاخ عبد الله باجيجير في زاوية «مع فوهة الصباح» في العدد ٢٩٩٩ لعدد ١٩٨٩/١٠/١٤م بعنوان «العلم من الجنس البشري» وأرد أن أقول: إن العقل البشري نعمه من الله عظيمة لم يتوصل علماء الأرض إلا إلى جزء قليل من أسرارها، وإن مسحة مقارنة العقل البشري بهيكل الكمبيوتر، فهي قضية بعيدة عن مجال المقارنة. فإلزامي أن أجيب أن تسلم به أن صناعة جهاز الكمبيوتر وتصميم ذاكرته التي قد يتجر بها كثير من لا يعرفون فترة إبداع الله بهذا الإنسان عامة وعقله خاصة في جزء من ابتكاره العقل البشري، فكيف لجهاز مقترن أن يستطع الخروج عن مجال ما حدهه الله العقل البشري. ان الله تعالى ابداع في خلق هذا العقل البشري كما ابداع في خلق قوته في غيره من المخلوقات. فقد اودع الله سبحانه اشياء عظيمة للعقل البشري القدرة على التمييز بين مختلف الألوان ومعرفة الفوارق الدقيقة بينها وذلك من طريق وحدة طرفية متصلة بالعقل في الدماغ، كذلك قدرة التمييز بين مختلف الانواع للعلماء بين حمارها وبارها وحامسها وجملها. بين شديد الموهبة وخفيف الحموضة وغير ذلك من اشياء لا حصر لها وذلك من وحدة طرفية أخرى في اللسان. وكذلك اودع الله سبحانه وتعالى في العقل البشري القدرة على التمييز بين الروائح طيبها وخبثها، بين نقيها وملوحتها، بين رطبها وجافها وذلك من طريق وحدة طرفية في الأنف كذلك القدرة على التمييز بين الأصوات ناعمة وشبهها، بين صوت فلان من الناس وآخر، والتمييز بين صوت ساكن الجنب من ساكن الشمال، وبين الشرق والغرب،

يوغسلافيا بعد الرئيس الراحل - يتيتو لماذا تجاهلوا الاحتفال بذكرى تأسيسها؟

السابق في دمشق وعمان فويسلاف يوغسلافيا كيانا مصطنعا لقمع بعض الشعوب، وفي سبيلها «ضحية» فرساي، دالة على القوى التي كانت تقف وراء هذا الكيان الجديد. ولكن مع وصول تيتو الثلاثينات إلى السلطة، في منتصف الثلاثينات إلى قيادة الحرب تم تبني خط جديد يدعو إلى يوغسلافيا جديدة تضمن المساواة لكل الشعوب والقوميات فيها. وفي إطار الكفاح لتثبيت هذا الخط في وسط الحزب وفي الشارع اليوغسلافي كان تيتو يتنقذ يوغسلافيا من الكارثة، التي كان يعتبرها مجرد «سجن كبير» للشعوب والقوميات فيها. وفي هذه الظروف لم يكن من المتوقع طبعاً أن يرفع المسجونون السلاح للكفاح عن السجن والسجان، إذا أن يوغسلافيا تهاوت كيان كروتوي خلال أيام في نيسان ١٩٤١ أمام تقدم الجيوش الألمانية.



الرئيس الراحل تيتو

وعلى يوغسلافيا تقف في عتمة كياناتها خلال الحرب العالمية الثانية (١٩٤١ - ١٩٤٥) إلا أن العبودية إلى الكيان اليوغسلافي للجلد كانت تتكاثف من خلال الحرب الأهلية في البلاد. ففي تلك السنوات أصبح الفئران العسكري والسياسي يقوم على أساس وجود طابورين متناقضين: قوات «التشيتيك» بقيادة الجنرال راجا ميخائيلوفيتش، الذي كان يمثل العودة إلى يوغسلافيا التي كانت عليه كرمز لسيطرة طرف على عتمة أطراف، وفصوات «البارتيزان» بقيادة تيتو الذي كان يدعو إلى يوغسلافيا جديدة تتسع للجميع ويشعر فيها الجميع بالمساواة. وفي الواقع لقد كانت ممارسات قوات «التشيتيك» وخاصة ما قامت به من مجازر ضد المسلمين، قد أثارت كثيراً الضروف من العودة إلى الماضي مما دفعت الكثيرين إلى المراهنة على الخيار الآخر الذي كان يملكه تيتو.

وهكذا في هذه الظروف ولدت سنة ١٩٤٥ يوغسلافيا الثانية، التي تسمى جمهورية اتحادية تتألف من عدة جمهوريات تعكس الاعتراف بالتنوع القومي في الأقاليم اليوغسلافية. وفي السنوات اللاحقة كانت يوغسلافيا الجديدة تتطور واستمرار من خلال التجوية، بحيث تم تعديل الدستور أكثر من مرة وفي كل مرة كانت الصيغة اليوغسلافية تأخذ مضمونا جديدا يعبر عن مزيد من الموافقة والمساواة إلى أن تمت الموافقة أخيراً على دستور ١٩٧٤ الذي استغرق التحضير له عدة سنوات. وفي ذلك الحين استهلكت مئات الأطنان من الورق للاستشارة بهذا الدستور على اعتباره أفضل دستور في أوروبا وفي العالم لضمان المساواة القومية. وبهذا الدستور أصبحت الصيغة اليوغسلافية أكثر تحديداً. فقد أصبحت يوغسلافيا تتألف من ثمانية وحدات فدرالية متساوية (ست جمهوريات وألبانيا) وتعتبر من ناحية أخرى وطناً قومياً لكل الشعوب والقوميات (حوالي عشرين) التي تعيش ضمن حدودها.

د. محمد موفاك
دمشق - سورية

كان هذا هو الوضع عندما توفي تيتو في مايو (أيار) ١٩٨٠، إذ بدأ حينئذ أن يوغسلافيا سلمت من «الاضطرابات» الخارجية في الخارج حول مرحلة ما بعد تيتو. إلا أن الأمر لم يستطع إلا أن يسهل وحده كبريت يوغسلافيا في الأقاليم اليوغسلافية. وفي مارس (آذار) - أبريل (نيسان) ١٩٨١ الذي فجر بدوره بقية الانتفاضات القومية في يوغسلافيا. وهكذا وصلت الأوضاع إلى حافة الهاوية، وبالتحديد إلى عتبة حرب أهلية خلال خريف ١٩٨٧ و١٩٨٨.

المأزق. فقد كان هذا الحزب يعتبر يوغسلافيا كياناً مصطنعاً لقمع بعض الشعوب، وفي سبيلها «ضحية» فرساي، دالة على القوى التي كانت تقف وراء هذا الكيان الجديد. ولكن مع وصول تيتو الثلاثينات إلى السلطة، في منتصف الثلاثينات إلى قيادة الحرب تم تبني خط جديد يدعو إلى يوغسلافيا جديدة تضمن المساواة لكل الشعوب والقوميات فيها. وفي إطار الكفاح لتثبيت هذا الخط في وسط الحزب وفي الشارع اليوغسلافي كان تيتو يتنقذ يوغسلافيا من الكارثة، التي كان يعتبرها مجرد «سجن كبير» للشعوب والقوميات فيها. وفي هذه الظروف لم يكن من المتوقع طبعاً أن يرفع المسجونون السلاح للكفاح عن السجن والسجان، إذا أن يوغسلافيا تهاوت كيان كروتوي خلال أيام في نيسان ١٩٤١ أمام تقدم الجيوش الألمانية.

وفي غضون ذلك حدثت مغاومات بين ممثلي هاتين الدولتين التي ان أخذ المبادرة لذلك الصربي في ١ كانون الأول ١٩٨٨ وأعلن تأسيس «دولة الصربيين والكرواتيين والسلوفينيين» (مملكة يوغسلافيا منذ ١٩٩٢) دون أن يتخذ بعين الاعتبار ملاحظات ومقترحات الطرف الآخر. وفي الحقيقة لقد اعتبر ممثل دولة الشمال، التي كانت تسمى «دولة السلوفينيين والكرواتيين والصربيين» هذه الدولة الجديدة نوعاً من الانتعاش لهم، وذلك لم يعرفوا بولادة الدولة الجديدة بالمصيصة التي أعطت بها. وليس هناك الآن من شك في أن يوغسلافيا الأولى، الملكية (١٩١٨ - ١٩٤١) كانت أطراً موسعاً لمملكة صربيا، إذ أن العنصر الصربي الأرثوذكسي كان هو المسيطر على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والصربية.

وفي هذه الدولة الجديدة لم تكن الحزبان اليوغسلافية والكرواتية والسلوفينية تتفق معها في معارضة الأمر، بل إن هذه المعارضة تمثلت أيضاً في الحزب الشيوعي اليوغسلافي نفسه الذي كان قد تأسس في السنة اللاحقة (١٩١٩). وفي الواقع لقد تميز الحزب الشيوعي اليوغسلافي خلال العشرينيات وأوائل الثلاثينات بموقف رافض للدولة التي تشكلت في

طالعتنا جريدة «الشرق الأوسط» الغراء في عددها لرقم ٤٠٠٦ الصادر بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٦ تحت عنوان «يوغيا تصبغ في أول تصريح علني بعد أحداث برلين بأن مصر الشيوعية ولا تستورد الرأسمالية» ومن هذا التصريح استقيت مقالي هذه.

سقوط الجدار ام سقوط القرار في برلين الشرقية



بعض الجنان الشرقيين يتسلقون حائط برلين الشهير

أول تصريح علني له حين قال: «إن نصير الشيوعية ولا تستورد الرأسمالية». ماذا يقصد وماذا أراد من هذه العبارة ان يقول؟

ما ورد في مقال «الشرق الأوسط» الغراء تحت هذا العنوان تبين أن هناك قراراً اتخذ على أعلى المستويات في الاتحاد السوفييتي هو قرار عدم تصدير الشيوعية هذه الشيوعية التي كانت منذ ولادتها وقيام ثورة أكتوبر في عام ١٩١٧ تحاول نشر الماركس-اللينينية على مستوى الدول والديارات مرة بالقرن ومرة أخرى عن طريق المساعدة اللا محدودة لأمريكا، هذه الشيوعية التي عاشت في ظل العهد الستاليني لرويتها وفرضت بالقوة من جهة وبالتراب من جهة أخرى وأمدت للانحراف في ظل العهد السبابة.

وأعود أقول له عدم تصدير الشيوعية هو اعتراف بفشل تطبيق هذه الأفكار لم هو وقتاً مع الزمن لاعتادة البناء الشيوعي للجيوشين وبديلة تصدير الاشتراكية الجويانستوفية إلى العالم بشكلها الجديد.

إن التراجع للتغيرات والتغيرات التي حدثت في دول أوروبا الشرقية وتراجع الأحزاب الشيوعية في تلك الدول بل وسقوطها والتغير للعالم في نظمها وانتقال السلطة إلى لحزاب المعارضة كما حدث في بولندا وألمانيا الشرقية التي عرّكت زعيمها السابق الستاليني ونصبت زعيماً جديداً معتدلاً والذي فاجأ

توقع العالم كله وكان بطوماسية ومنعزلة أن أحداث مهمة وراء هذا السقوط لن أسود ما قيل لو ما يقال أن سقوط جدار برلين من التغيرات والتغيرات والتغيرات والتغيرات من لعبة هذا اللعبة أو ما سمجحت من نتائج بعد هذا السقوط فلا سعة لكل هذا في مقالتي ولكني سأقتطع عند رأي حامل لواء الجيوشين والجيوشين والجيوشين سوفييتي على أعلى مستوى قيادي وفي

تعلم الإنجليزية الآن

تعلم الإنجليزية الآن...
تعلم الإنجليزية الآن...
تعلم الإنجليزية الآن...

أحيانا تتسم خدمتنا المناسبة بالتميز والخصوصية



أحيانا تتسم خدمتنا المناسبة بالتميز والخصوصية...
أحيانا تتسم خدمتنا المناسبة بالتميز والخصوصية...
أحيانا تتسم خدمتنا المناسبة بالتميز والخصوصية...

Amsterdam • Anchorage • Bangkok • Cairo • Dhahran • Fukuoka • Hong Kong • Honolulu • Jakarta • Kaohsiung
Kuala Lumpur • Los Angeles • Manila • New York • Okinawa • San Francisco • Seoul • Singapore • Taipei • Tokyo

Amsterdam • Anchorage • Bangkok • Cairo • Dhahran • Fukuoka • Hong Kong • Honolulu • Jakarta • Kaohsiung
Kuala Lumpur • Los Angeles • Manila • New York • Okinawa • San Francisco • Seoul • Singapore • Taipei • Tokyo

ألف... باء التمهيد

هل صرت ذمية تلعب به

الرباط - الشرق الأوسط - من محمد دوحزان:
يثير هذا الدين الذي ادّعى كتاب القصة القصيرة المغاربة أن يعثر عموماً بهذا الجنس الأدبي على ارتباط عميق جدية وتجريب
ساليب مغاربة في الفن، إلى مجموعة التخصيص كانت
أوصال الشجر أنقذت، توالى بعدما أنتجته للراية والقصة
قصصية إلى جانب شركته في النقل الثقافي بالمرور.

«اعتبر سؤلكم هذا أساسيا، لأنه ليس قضية من أهم القضايا التي تتعلّق في هذه المرحلة، بالفعل فقد نفّسي لا أستطيع أن أملك زواجاً بائعياً ويتقاضى بين الاعتماد والكتابة الإبداعية. لكن أنا ما سميتُ باسمي النقدي يجب أن يتجاوز مرحلة القراءات العادية أو التي تدخل في إطار المهنة التي تكون وفي نظري عنصر مهم من شأنها إثبات مهنتي نقدية، ولطبع الحال هذا الذي أفتقره يتطلب جهداً كبيراً في القراءة و استحضار جميع النظريات الحديثة وتشملها وتحويلها إلى أدوات تشتغل داخل خصوص النصّ لروائي المغربي أو العربي».

وجدت أنني إذا ما سرت من هذا الاتجاه سأقوم بأعمال شريفة، لذلك أختار خاصة وأنتي امتك مجموعة من المشاريع التي لها كتابة بعضها وقطعت فيها مرحلة، وأدركت في تصور عام أن بعضنا الآخر، نحن في هذه النوع من التنازع بين الاعتماد النقدي والكتابة الإبداعية وجدت أنه قد صار ممكناً بالنسبة لي في هذه المرحلة، بل أن الاعتماد النقدي قد شكّل عنصر شريفي على جريسي الإبداعية وقد يحولني لمرشد طبق لبعض الأدوات التي تحدث عنها النقد في مجال الإبداع. ولا شك أن هذا يقتضيه من التجربة الإبداعية تلقائيتها وساطتها وتعبيرها العفوي.

فراغ نقدی

عَنْ الدِّينِ الْقَازِي: مَعَارِضَةُ النِّقْدِ بِاسْتِطْبَاقِ عِلْمِي

والقارئ، فليس هذا هو الدور الإنساني للنقد، بل دوره الأساسي هو محاولة الكشف عن الأليات التي تشتغل داخل النصوص، واستكشافها من جديد بين علاقة الكشف والاكتشاف. وبالنسبة لغيره أعمال التاريخ فهو لا يشتغل بهذه المسألة بل القراءة بمعناها العلمي أي القراءة النقدية وليس القراءة العادية الاستيعابية، هذه القراءة تحكم فيها أدوات النقد نفسه، وهي أدوات فلا يستطيع الكاتب أن يوجهها أو أن يتدخل في طبيعتها. أن فلا يمكن أن يشتغل الكاتب الروائي بمدى قسوته أو مدى مبيعات أعماله لأن هذه المسألة تتجاوز حدود الكتابة الأدبية إلى السوسيولوجيا وطبيعة القراءة داخل مجتمع مختلف، أيضا فلا يمكن أن تكتب قترتها الداخلية على أن تصبح ذات مبرورة من وجهة القراءة، بل أن الكاتب ينتظر أن تقرأ أعماله بعد عشرين أو خمسين سنة مثلا. أن تقرأ هذه قراءات بصورتها ومفاهيمها وتختلفه وهو يرضى، بل دائما في حدود إمكان، بمعنى أن لا يرهان على مدى ما جنته رواية صدرت له مثلا من قراءات في السنة التي صدرت فيها، فهو لا ينظر إلى النقد بهذا النوع من النظرة الضيقة أو المقلقة.

بَعْدَ مَرْمُوقَةٍ

أخيراً تحدث عن الدين التاتاري، من ملامح العمل الأدبي اللبيل له كاشفاً أنه يصدد الاستفهام على رواية دين سونوات بقية عدة مرات. عرف سونوات وهو يحاول أن يلهم قاصبيلها دون أن يستطير، وهو يشغل بها بشكل متجاوز مع الرويات الأخرى... ولكن ربما لأسباب غامضة بالنسبة لي كنت أؤجلها دائماً وأكتب عملاً آخر مبني على إنجازاته وصعوبة هذه الرواية تمكن لي كونها تحاليل أن تصير مجموعة من اللغات التاريخية والتذكيرية... وكذلك أن سمع التعبير من خلال مدينة آسان، فطيلة هذه المرحلة وأنا أحفز ذاكرتي وشهادتي ويصير قرائتي لأنني حاولت أن أدمجها في بعض الكتابات التاريخية... حاولت أن أتعامل بشكل تشكيل المعمار الفلسفي من خلال تميز النوافذ ومحارب السجاد وأبواب البودات والأزقة وغيرها، وفي تفاصيل كتابتي مثلاً لا أعرف إلا الجد أن كيف أستطيع أن أشكها أثناء العمل وبما سريده، مثلاً المشككة في ما عطل كل الآن إنجاز هذا العمل ولا أستطيع إتمامه، تحدثت بهذا الانجاز.

كندا
غير السعوديين فقط
مفتاح بيتكم الجديد

رحب كندا برجال الأعمال الأجانب والمستثمرين والتنفيذيين ذوي المراكز المالية القوية الذين يأملون في تأسيس أو استثمار أنشطة تجارية في كندا .

لسيد / جون جارو في
رئيس المستثمرين الدوليين
سيكون في المدن المذكورة أدناه في التواريخ التالية :

| التاريخ | البلدية |
|----------------------------|---------|
| من ٢٦ نوفمبر إلى ٢٨ نوفمبر | بيري |
| من ٢٩ نوفمبر إلى ٣٠ نوفمبر | بوتلي |
| من ٠١ ديسمبر إلى ١٠ ديسمبر | كوكيت |
| من ١٧ ديسمبر إلى ١٩ ديسمبر | قاهرة |
| من ٢١ ديسمبر إلى ٢١ ديسمبر | حسان |

| الفندق |
|--------------------|
| فندق الترونتينيتال |
| فندق الترونتينيتال |
| فندق الترونتينيتال |
| فندق التل هيلتون |
| فندق ... |

المتنوع في صنف مختلف زراعي (الزيتون)

خليل جبران، استيغ وولف، بالإضافة إلى رسومه الستة والسبعين التي رسمها بنفسه، وقد شغف أمين الريجاني بالرسم لكنه لم يكرس له كل وقته. كان يرسم هالوبا، ومرسوم عربي، شخصية شخص شمسبوريه، رسوماً كارتونية، بالبحر الصيني.

ويضم جناح الفنان السيفوفوف والخناجر التي أعدها أمين بعد عمله وإمرامه العربي، ومركز فرغوترايغ من القرن ستوا، التي أعدها أليك اندك العزيم أن سعود مؤسس الملكة العربية السعودية.

ملحق الأنبا، والمينع، وتحت الجناحين التاسع والعاشم، يتكلم مستحف أمين الريجاني، الذي وراءه:

أن يصبح المتحف ترحيباً للفق الأنبا، والمركز، والمينع، والاشم، بفتح الريجاني، وتكرار نوات وحاضرات تتفق بالريجاني.

والفifth، أن يصبح المتحف سكر سكر الأبرسات والأنبا، اللباب الصامعين المينع والاشم والريجاني، سيما وأن المتحف استوعب كل مخطوطات أمين الريجاني التي كانتا مبعثرة من هناك بين لبنان والأرياب، إلى المتحف الأمريكية، إلى جانب وثائق الأنبا والأنبياء الصادرة في طبعات عديدة، وكل ما كتبه عنه، بعد ما يعمل على البرز الريجاني في عمل المخطوطات، فلا شك من أن أمين الريجاني، الذي كان

متحف امين الريحاني

[illegible]

بركات بين الرهباني المخطوط

كتبها
الفريكة التي
طبعتها
القسطنطينية
التي يعتبر
وثائق وثائق
التكريمية
خالدة في
الرسم المخطوط
والقائمين
مثل الشمامسة
كثي. والكا
فيه بعض
والكاتبه
الى جانب
١٩١١
الغفوة وبخ
ويحتوي
محاضر
الولايات الم
١٩٤٠، و
دول الحال
الاسبانية
للتسليم
الروسي ا
جاء فيه
اسبوكين
قدرة
اوربراد.

كتاب لاغنى للأنثى عن
قبل الزواج

و بعدہ
متاع
کل شہر
للدكتور ماهر مهران
أستاذ أمراض النساء
بكلية طب جامعة عين شمس

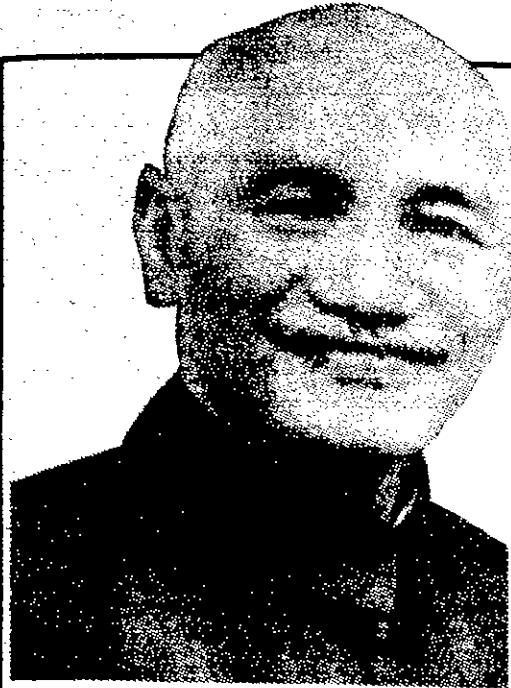


الحقيقة
الكاملة عن
الدورة الشهرية

مكتبات تهامة

٥٦٤٤٤٤٤٦٦ جدة





تشينج كاي شيك

هذا اليوم في التاريخ

١٤ ديسمبر (كانون الأول) ١٩١١

اموندسن يصل الى القطب الجنوبي
في مثل هذا اليوم من العام ١٩١١ نجح الرحالة والمستكشف النرويجي روالد اموندسن في ان يصبح اول انسان يصل الى القطب الجنوبي.
ولد اموندسن في بلدة بورجه قرب العاصمة النرويجية اوسلو عام ١٨٧٢. ودرس الطب، قبل ان تسيطر عليه هواية الاستكشاف والرحلات وسافر في اول رحلة له مع بعثة بلجيكية عام ١٨٩٧. كانت تلك اول بعثة تمكن من تضيئة فصل الشتاء في القارة المتجمدة الجنوبية.

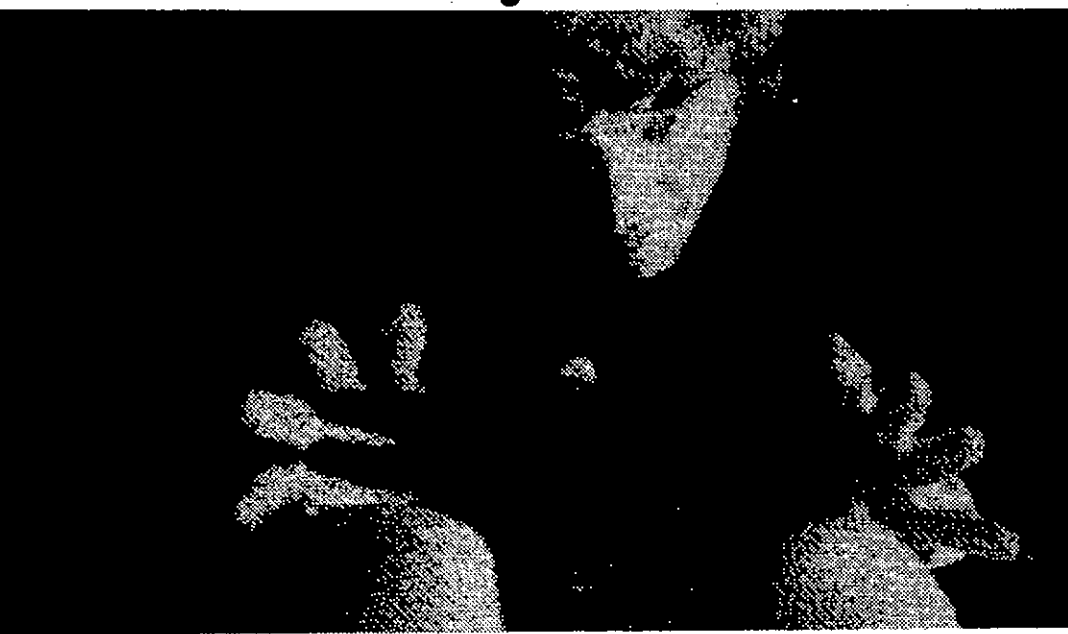
عام ١٩٠٩، بينما كان اموندسن يعد للبعثة لبعثه ثقله القطب الشمالي، علم ان الرحالة روبرت بيرى سبقه الى تحقيق هذا الانجاز، وهكذا عقد العزم على قهر القطب الجنوبي.

وفعلا أعد الترتيبات اعتبارا من يونيو (حزيران) ١٩١٠ للوصول الى نقطة القطب الجنوبي، فابحر من العاصمة النرويجية اوسلو. ولدى وصوله الى القارة المتجمدة الجنوبية بدأ سباقا مثيرا مع المستكشف روبرت سكوت لفتح القطب، ناصبا خيل بعثته في منطقة اقرب الى النقطة القطبية من مقر بعثة سكوت بـ ٦٠ ميلا.

وفي مثل هذا اليوم من العام ١٩١١ حقق اموندسن انجازا رائدا ووصل الى القطب مع ٤ مرافقيه و٥٢ كلبا بعدما انطلقوا من مخيمهم يوم ١٩ أكتوبر (تشرين الأول) متجهين من قهر سكوت الذي وصل الى هدفه يوم ١٧ يناير (كانون الثاني) عام ١٩١٢. بعد هذا الانجاز التاريخي أسس اموندسن شركة ملاحة لخدمة القطب، لكنه وأظ على الرحلات والاستكشافات في تحديد مشهورة ومنافست مريفة لاسميا في منطقة القطب الشمالي.

وقتل اموندسن عام ١٩٢٨ اثنى محاولته انقاذ زميله مهندس الطيران اومبرتو نوبيلي قرب جزر سيبرج-برجن النرويجية في المحيط المتجمد الشمالي.

في مثل هذا اليوم.. ايضا
● وفاة الرئيس الاميركي الاول جورج واشنطن عام ١٧٩٩.
● تشينج كاي شيك يقمع محاولة انقلابية شيوعية في كانتون بالصين ويعدم ٦٠٠ منهم يوم ١٩ ديسمبر عام ١٩٢٧.
● عصابة الامم تطرد الاتحاد السوفياتي عام ١٩٣٩.
● وفاة رئيس الوزراء البريطاني ستانلي بلدوين عام ١٩٤٧.
● الاسقف مكاريوس يصبح رئيسا لكرس صوماليا عام ١٩٥٩.
● البطولة البريطانية لكرة المضرب في ويمبلدون تصبح مفتوحة للنساء والمحترفين عام ١٩٦٧.



الكنس الراوي، في الفيلم.

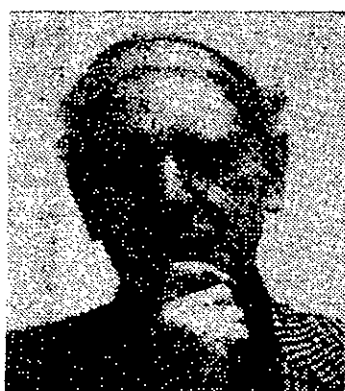
فرقة شكسبير الملكية المسرحية تعرض في فبراير (شباط) المقبل:

مرحلية وكاتب مشير ان للجدل

لندن - «الشرق الأوسط» - من طلعت المرفصفي يرتفع شعار مسرح فرقة شكسبير المسرحية في لندن في السادس من فبراير (شباط) المقبل عن عرض واحدة من المسرحيات المقتضية من اكثر الاعمال الروائية اثارة للجدل حتى الآن ومنذ صدورها في عام ١٩٦٢ للكتاب الروائي انتوني بيرجيس بعنوان «مربع الساعة العسل» A CLOCK ORANGE.

وليس الرواية وحدها هي الموضوع المثير للجدل، بل قدر عرض الكاتب نفسه وطول هذه الفترة كموهبة للنقاش في الدوائر المتعددة.

رغم هذا المناخ العام الذي سيطر على الرواية ومضمونها الاخلاقي، وخط عرضها او تناولها بأي شكل من اشكال العمل الفني في بريطانيا فانها وعندما اقتبست كعضو في فرقة شكسبير تم انتاجه وعرضه في نيويورك عام ١٩٦٦ استلزام مخرجها وكاتب السيناريو الحوار انتزاع جائزة لنقاد باعتبارها افضل اعمال العروض المسرحية العروضة آنذاك.



انتوني بيرجيس المؤلف.

والواقع ان الكتاب اشبه بالمرصعة والترجمة المباشرة لغامتي العرب الذي تستر من ورائها رؤية قاتمة للواقع الحيواني للعاشق في اطار دراسة عن الحق الاخلاقي في اختيار الشر وتفضيله وجعل اليه واعاقله واقاربته وانفس السبب ايضا وهو سوء فهم مضمون العمل الروائي والسينمائي القليلين عنه عمره، والمتعمد بذكاء حاد يربط واتهام كاتبه بالترويج لجرم العنف والانحطاط وافتعال الاحداث الغير مبررة وبصورة بدت فيه وثائق مباشرة وان كانت من تسليع اوام كاتباها.

وهذه الاماكن وغيرها سطور امتلات بها اعادة نقد الرواية والسينمائي - رغم نجاحه - في الصحافة العالمية.

عضو جديد في اكااديمية المملكة المغربية
الرباط - مكتب «الشرق الأوسط» - استقبلت اكااديمية المملكة المغربية التي عقدت دورتها الخريفية في مدريد، العضو الفخري الجديد (جورج ماتي) المعروف باسمهات في شتى مجالات المعرفة بدءا بالطب مروراً بالعلوم الإنسانية، حيث طور فزون الادوية السريرية، الى العلوم التجريبية ثم التربية والفلسفة والاخلاق صورا بالسياسة والفنون والاداب.

واشاد الدكتور بريش امين سر الاكااديمية المغربية بالعضو الجديد ويصف اعماله بانها في مجملها غاية عليا من التخصص، اذ ربما صعب الخوض فيها حتى على بعض الاطباء المثرة للجدل.

تطبق يومياً
طببات خارجية
حفظات

يوم الخميس ١٤/١٢/٩٩
يوم السبت ١٥/١٢/٩٩
يوم الأحد ١٦/١٢/٩٩

اختتام مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر

الجلاسنوست السوفياتية وعقدة السينما التونسية



الجلاسنوست استقبلت الواقعة الاشتراكية في السينما

واضاف -متعللاً- لقد جئنا للحديث عن السينما التونسية لا عن فيلم «مطريق السد» الذي لم يعرض اصلا في مصر حتى الآن. كيف نتحدثون فيلما لم تروا؟

ازدادت سخونة النقاش ووجه بعض المشاركين في النقاش اتهامات للسينما التونسية بأنها مفرقة في استخدام اللهجة المحلية التي تبدو كمزيج غير مفرقة لأغلب العرب. كما اتهموا -أي السينما التونسية- بأنها تسعى الى ارضاء المشاهد الاوروبي، وتتجاهل مشاهداها الأصلي الشرقي. ليس هذا فحسب بل وصف بعض الصحفيين السينما التونسية بأنها لا تتخطى الا افلام العفنة التي تحتاج الى نوع خاص جدا من الجمهور لعلها على نسق افلام المخرج المصري يوسف شاهين.

رد رئيس الوفد التونسي على الملاحظات التي ساقها المشاركون في النقاشات كطفاة الرصاص بان مسالة استخدام اللهجة نقطة حساسة لنا لا علينا. فمن الطبيعي ان نتجت اية دولة افلاما بلغتها ولهجاتها لا بلغة ولهجة الآخرين. ويرى التوجه الاوروبي للسينما التونسية بان هذا يرجع الى ان اغلب العاملين في الفن السينمائي تعلموا في أوروبا. واهل المخرجين الذين اوجعوا في أوروبا، واهل المخرجين الذين اوجعوا في أوروبا، واهل المخرجين الذين اوجعوا في أوروبا.

لمنظفات على هامش المهرجان

تكريم مخرجة الايدز
كانت المخرجة التشيكية فمراشيلوفا، احدى من كرمهن مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر هذا العام، فمراشيلوفا واحدة من المصريات البارزة في السينما التشيكية تتقن الموضوعات ذات الطابع الانساني تعاطفيا.

وقد اختارت احدى المهرجانات ثلاثة من افلامها المتميزة وهي «لمبة التفتحة»، «والكارثة»، و«ضربة فمنا وضربة هناك».

ويحكي فيلم «والكارثة»، الطبيعة البشرية لجماعة افراد جمعت بينهم كارثة. اما احداث افلامها فهو عن مرض الايدز.

حفل الختام
في الخامسة من مساء امس وعلى مسرح سينما قصر النيل اقيم الحفل الختامي لمهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر. بدأ الحفل بعرض فيلم «مجنون ليلى» للمخرجة التونسية الطيب الوجيهي، ثم قدم مسند الدين وفيه يتوزع شهادات الاشتراك على الدول التي شاركت بانتاجها في المهرجان.

واغلق الحفل حفلة سامرة نظمها الخبير السياحي والمنتج السينمائي عادل حسني للوفد في فندق ساج براميدز بالاغرام. استمرت الحفلة حتى الساعة الاولى من صباح اليوم التالي.

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» - السينما الروسية وعلاقتها بالبرستويكا والجلاسنوست (المصارحة) كانت موضوع الندوة التي شارك فيها الوفد السوفياتي المشارك في مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر.

أكد أعضاء الوفد السوفياتي ان السينما السوفياتية أصبحت تتمتع بقدر كبير جدا من الحرية في تناول مشكلات المجتمع الروسي. تماما مثل الغرب ولا توجد محاذير في معالجة اية قضية مهما بلغت حساسيتها.

واضاف أعضاء الوفد انهم يستطيعون الآن عقد اتفاقيات انتاج مع اية جهة فنية في العالم دون الرجوع الى الحرب او الحكومة كما كان متبعيا في الماضي قبل مجيء جورياتشوف. وابل أعضاء الوفد على هذه الحرية بقليل فمرا الصغيرة الذي يتناول المجتمع السوفياتي بالذات والذي منع في البداية من العرض داخل الاتحاد السوفياتي ولكن نتيجة لسياسة جورياتشوف التي تعتمد على الجلانسوست (المصارحة) تمت الموافقة على عرض الفيلم داخل الاتحاد السوفياتي.

وعندما انتشرت احدى الصحفيات المشاركات في الندوة ظهور «ناتاليا» بطله فيلم «فمرا الصغيرة» شبه عارية على غلاف مجلة «البلادي» بوي، وان هذا سبب رد فعل سيئة في الاتحاد السوفياتي، وردت احدى ممثلات الوفد السوفياتي وقالت: هذه حرية شخصية واذا عرض على انا شخصا مثل هذا البطل فلن اتردد!

وتعرض في المهرجان احدى افلام السوفياتية منها فيلم «العروسة الصغيرة» اخراج ايريك فريدنبرج وفيلم «فمرا الصغيرة» اخراج فاسيلي بيتشول و«انقلاب» اخراج لانجويرين التي شاركت في المهرجان وتعتبر احدى الاسماء اللمعة في السينما السوفياتية المعاصرة.

واذا اردنا ان نتعرض للسينما الروسية في ظل الجلانسوست، جورياتشوف فاصفد فيلم يحكي هذا ويصيده هو فيلم «فمرا الصغيرة» الذي وصفه القاتل بطله ناتاليا بفتاة الجلانسوست. والفيلم يعرض اول فيلم سوفياتي يصور مصدق شديد الحياة داخل الاتحاد السوفياتي. كما يعكس حياة الشباب الذي يجري وراء المرأة، وفمرا التي يناقش من خلالها الفيلم الحياة السوفياتية فتاة انها دراستها المتوسطة وتقبل على حياة بكل حرية متحررة من القيود التي تكس القيم والتقاليد، طبعا كان من الضروري ان تصدم مع الاسرة.. ومع ذلك تستمر فمرا نحو حياة النور التي عكس المخرج من خلالها ضياع الشباب السوفياتي ومحاوله الاستمتاع بكل ما حورته ايام السابعة.

الجديد في الفيلم انه تضمن لأول مرة مشاهد قاضية بالاضافة الى الجارة التي عالج بها كاتب السيناريو قضايا ومشاكل ما كان من الممكن التمسك بها قبل جورياتشوف. وقد حصلت بطله الفيلم على جائزة احسن ممثلة. وما زال الفيلم يلاقي نجاحا متسلسلا في أوروبا وأمريكا التي شاهد الفيلم فيها ٥٠ مليون متفرج في الاسابيع الاولى لعرضه.

اما فيلم «الليلة الصغيرة» فهو يحكي قصة ناتاليا الطفلة الصغيرة التي اختيرت من بين اطفال عديمين لتكون لاية حضان مشهورة. تسافر الى مختلف بلدان العالم وفيها تصنع منها كل هذه الشهرة وتقتل ما كانت تتمتع به من مزايا بعد اصابتها بشرق في ظهرها.

وفي فيلم «انقلاب» او «الزوجة» حاولت المخرجة الروسية «لانجويرين» ان توضح الدور الذي لعبته في الحياة الانسانية وهل يستطيع الانسان تحقيق السعادة او ان يهرب من قدره؟

عقدة السينما التونسية
لم تخل الندوات التي عقدت على هامش مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر من السخونة التي وصلت الى حد الاحتكاك الكلامية العنيفة بين المخرجين او المثقبات من جهة والنقاد والصحافيين من جهة اخرى.

كانت ندوة «السينما التونسية في اية» أشد الندوات سخونة على الإطلاق. فقد كانت مخصصة كما هو واضح من اسمها للحديث عن مستقبل السينما التونسية لكن دقة الحوار اديرت لتتحول الى اتهامات من الصحافيين المصريين بدفاع من الوفد التونسي الذي حضر الندوة.

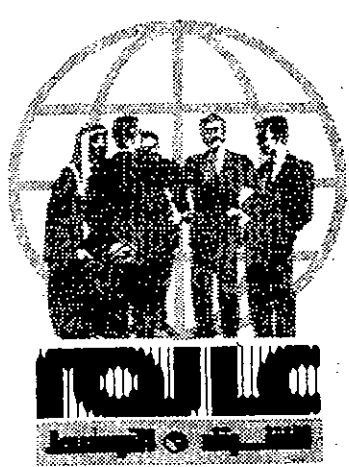
في البداية استعرض عمر الخليلي رئيس الوفد التونسي ومستشار وزير الثقافة التونسي مراحل تطور السينما التونسية الحديثة التي بدأت منذ عام ١٩٦٦، وان كان اول فيلم روائي كان العجبر لعمر الخليلي ويصور الكناخ ضد الاستعمار.

وقال ان حماسة هذه السنوات ٥٠ فيلما روائيا فقط لتلتحقها ما زالت في بدايتها. وان كان هذا لا يمنع من ان السينما التونسية تطورت الى الموضوعات المختلفة كما عالج المخرجون الجدد الافكار الجديدة التي تعاطت مشكلات العمر. واهل ان تونس تمتلك احدى افضل العمال السينمائية في الوطن العربي.

ويأتيها رئيس الوفد التونسي من الحديث عن السينما التونسية اثار بعض الصحافيين المشاركين في النقاشية أحد الافلام التونسية وهو «مطريق السد» اخراج نوري ابو زيد الذي اظهر اليهود في هذا الفيلم بصورة مثالية.

فرد الطيب الوجيهي مخرج فيلم «مجنون ليلى» الذي سيعرض في حفل الختام مقبلا على اتهامات الصحافيين المصريين للسينما التونسية قائلا: نحن وقد رسمنا جنتنا الى بالكم كصيف. وليس من المقبل ان تهتموا بالتعامل مع المصيريين. نحن بلد عربي نزيه تانا اقوم بتوزيع افلامي في جميع دول العالم ما عدا اسرائيل وجنوب افريقيا.

وكانت الندوة التي شارك فيها الوفد السوفياتي المشارك في مهرجان القاهرة السينمائي الثالث عشر.



حقوق الانسان للاطفال

اعتمدت الامم المتحدة منذ ايام اتفاقية حقوق الطفل التي جاهدت منظمة الامم المتحدة للطفولة - اليونيسف - في سبيلها منذ تأسيسها لحماية الصغار من طغيان الكبار بكل فتاتهم، وصانف الاعتماد الذي لا يلزم الدول المشتركة والمصادقة عليه من طغيان الكبار بكل فتاتهم. وصانف الاعتماد الذي لا يلزم الدول المشتركة والمصادقة عليه من طغيان الكبار بكل فتاتهم.

واعتبرت ان اتفاقية حقوق الانسان بالدرجة الاولى بقيام بعض الانظمة الدكتاتورية على الخلفاء وحدها واخفاهم جنودا واستعبادوا واستغلوا جنسيا في حروب جنوب شرق آسيا والفلين وأمريكا الوسطى.

كما استندت بيع الاطفال للزينة الابيض وتصديرهم للزينة بسبب املاق والديهم. ويقول التقرير السنوي لليونيسف الذي وصلني منذ ايام من هذه الاتفاقية انها بمثابة اجماع دولي على مسؤولية الكبار تجاه الاطفال. كما تعتبر اطارا تستقي منه خطط البرامج والشؤون العامة والحالات الاعلامية في السنوات القادمة.

ويصفي تقرير المنظمة الانسانية الراقية الى القول بأنه يتم الآن تسويق الدور المستفيد لليونيسف في تنفيذ الاتفاقية من خلال مجموعة مساندة لحقوق الاطفال الذين يعيشون في ظروف بالغة الصعوبة ويستقدم مقترحات لدعم البلدان المصادقة على الاتفاقية الى المجلس التنفيذي في عام ١٩٩٠.

ولا بد لليونيسف ان تعاني دائما من نقص في الموارد وتزايد في المسؤوليات الملغاة على عاتقها. ان تغرق بحقيقة في سبيل الطفولة المنكوبة. واذا كنا في العالم العربي عموما ودول الجزيرة العربية خصوصا احسن حظا بكثير من غزنا في مجال رعاية الطفولة بسبب استمرار التآزر الاسري، فان مئات الملايين في بقية انحاء العالم من اقصى جنوب امريكا اللاتينية الى غيايب غابات الملايو يعانون اشد انواع العذاب في المراحل الاولى من العمر. وشاهدت بنفسى منذ ايام بنات لم يبلغن الحلم بعد يعانين موقع بناء فندق درجة ثالثة في احدى الدول الشرقية مع تشكيلة من اشهر العمال الذكور ويضطرون الى اقتراض الارض نفسها للتم بعد غروب الشمس.

وقيل ذلك يعلم ان تفتت يصفي شرقي ايضا حق شهرة عالية بشرائه فتاة في مقتل العمر بمائة دولار من احدى الاسواق الشرقية لا رغبة فيها بل حيا في تثبيت دعواه عن سوق بيع الاطفال في بلاده.

فتح القواعد الجوية العمانية امام الطلاب

بمناسبة يوم القوات المسلحة

سقط - الشرق الأوسط - مكتب الخليج: فقتحت قواعد القوات الجوية العمانية ابوابها امام طلاب المراحل الابتدائية والاعدادية في عدد من ولايات السلطنة بمناسبة الاحتفال بيوم قوات سلطان عمان المسلحة. على الطلاب مع الجنود في القواعد على امتداد اليوم وشاهدوا مختلف الأسلحة واستمعوا من الضباط لشرح عن مهام الطائرات والقذائف والقذائف وروما في حماية سماء السلطنة.

وفي نفس الوقت احتفلت كل افرع ووحدات القوات المسلحة بهذا اليوم ونظمت مسابقات الرماية والعدو واختراق الضلعية وعدد من الألعاب الرياضية بين الوحدات المختلفة. كما قامت قوات المظلات بتقديم استعراضات بهلوانية وقدمت

معرض البطريق الكبير
للبيع
بمناسبة
يوم عيد الميلاد
للبيع
بنسبة من ١٥% إلى ٤٠%
٦٦٩١١٥٤

معرض البطريق الكبير
للبيع
بمناسبة
يوم عيد الميلاد
للبيع
بنسبة من ١٥% إلى ٤٠%
٦٦٩٠٧٨٤

نحن في انتظاركم في مطعمكم للبراس
للمأكولات العالمية والشرقية حسب طلبكم
احمراء - المساعدة مقابل ابني الجديد للتأمينات الاجتماعية - للحجز يرجى الاتصال: ٦٦٠ ١١٧١

التسمينات والتكتلات الاقتصادية الجديدة

ابتداء من وحدات اكتشاف الفضاء، وانتهاه بأصناف الأغذية والحواليات والشوكولاته المعدة للتصدير في محاولة واضحة منهم للسيطرة على السوق العالمية وابتلاعها.

ويكفي نظرة واحدة الى الشركات البيلانية التي افتتحت لها فروعاً في أوروبا والولايات المتحدة لتصنيع التليفزيونات والأجهزة الإلكترونية والسيارات وتجميعها، لإدراك مدى الإغراق البيلاني الذي سيداد وطأة مع مرور الزمن، ما لم يتم وضع حل جذري لذلك.

ولكن ما هو الحل؟ بالنسبة الى أوروبا فإنها تحول على الوحدة الاقتصادية الكاملة السوق الأوروبية في العام ١٩٩٢-١٩٩٣ فرض قوانين جمركية صارمة لحماية انتاجها القومي، أما بالنسبة الى الولايات المتحدة، فإنها تحول رفع مستوى انتاجها الصناعي وجودته مع المحافظة على أسعار تنافسية لزبائدها الترويجية.

وتأمل الولايات المتحدة أيضاً أن تساعد سياسة الانفتاح والتعاون التي يمارسها الاتحاد السوفياتي للقيام مستقبلاً بمشاريع صناعية مشتركة توظف فيها خبره البيلندي لقطع الطريق على البيلان.

وهذا امر كان يعتبر من المستحيلات قبل سنوات.

ولعل بوادر ذلك قد بدأت تظهر الآن، اذا شرعت شركة «سوخوي» السوفياتية الشهيرة لصنع الطائرات الحربية بوضع خطط مشتركة مع مؤسسة «جافل ستريم» الأمريكية، الأشهر في العالم في بناء طائرات رجال الأعمال، لإنتاج طائرة من هذه الأنواع تحمل ٢٠ راكبا الى مسافة ٦٠٠٠ ميل بسرعة تبلغ ضعف سرعة الصوت (١٥٠٠ ميل في الساعة) وسيلعب عن الطائرة الواحدة ٥٠ مليون دولار.

وفي سبيل ذلك، يبدو أن كلا من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يلتزم مستعداً للتخلي عن بعض أسرارهم التقنية، لكن المراقبون لا يستبعدون أن في ذلك قريبا خطوات أخرى مشتركة بين البلدين لتأجيل المزيد من المشاريع الاستراتيجية المهمة لمحاولة حماية الأسواق العالمية من الاستعمار البيلاني الجديد الذي سيكثر من انبعاثه تماماً في أواخر التسعينات.

ومن يري أن يكون ذلك في المستقبل القريب منقسماً الى معسكرين عالميين أيضاً: بيلاني من جهة، وسوفييتي من جهة أخرى، لكن الحرب الباردة هذه المرة ستكون اقتصادية - تجارية هدفها التنافس على الأسواق.

نديم نحاس

أقدم زواحف استكلندية عمرها ٣٢٨ مليون عام

أشارت مجلة نيتشر NATURE البريطانية والتي تعنى بشؤون البيئة وأحدث مخترعات العلوم في عددها الأخير، الى نيا العثور على أقدم الزواحف في مقاطعة اسكتلندا والتي وجدت على شواطئها منذ ٣٢٨ مليون عام بعد أن انتقلت من الحياة في البحار الى داخل الأراضي القريبة من السواحل.

وصفت الحلة حجم العمود الفقري لتلك السلخانة الذي تم العثور عليه بأن طوله يبلغ ثلثي بوصة وبشكل يشبه الى حد كبير هيكل الزواحف الصحراوية التي تعيش حتى الآن في مناطق البلدان المحيطة ببعض البحار.

ويقول الدكتور تيموثي سميتون (المحاضر في جامعة «نيوكاسل آبون تاين»)، «إن العثور في هذا الكشف الأثري هو العثور على هيكل عظمي كامل لأقدم سلخانة قديمة تضع بيضها على الأرض وليس في تخوم المحيطات تحت الماء، والمعروف أن الزواحف أول من وضع البيض الداعم بقشرة خارجية صلبة».

وقد تم العثور على الهيكل العظمي للسلخانة صغير في المناطق المصرية شرق كيركركن في منطقة لوبان الغربية.

نموذج للهيكل العظمي لأقدم سلخانة

أشار الى المتاحف ومراكز الأبحاث الأركيولوجية التي اكتتصحتها، الامر الذي يصفه مدير متحف اندنبر بأنه «أمر طبيعي من هارموب مثل ستانلي ورد لانه دائماً يبحث عما يريد العثور عليه».

قبل الأركيولوجي الهادي ستانلي ورد، الذي يديرس في أبرام منظم من قبل في علم الآثار أو أساليب التقيب بقدر الاعتماد على موهبته الفردية والذي اكتسب ممارسة خبراته في عدة اكتشافات أخرى موزعة قدم جميع ما عثر عليه من

دعوة لمناقشة العوامل البيولوجية في السعودية

الرياض- مكتب الشرق الأوسط: تستضيف جامعة الملك سعود بالرياض يوم الثلاثاء المقبل أعمال الندوة الثانية عشرة للوحي البيولوجية في المملكة العربية والتي تنظمها كلية العلوم بجامعة بالتعاون مع الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها.

كما تعمل على نشر الوعي والافهام بالحفاظ على البيئة المحلية وطرق تنميتها ويشترط فيها علماء متخصصين من جميع أنحاء العالم، وتقديم الاستشارات العلمية في مجالات تخصص أعضائها للهيئات التي تطلبها من داخل المملكة ونشر الثقافة

للقاية من الإشعاع: تجارب مصرية على مركبين كيميائيين جديدين

القاهرة- مكتب الشرق الأوسط: أعلن الدكتور عبد الباسط الأعصر رئيس قسم بيولوجيا الأورام بمعهد الأورام القومي بجامعة القاهرة أن العلماء قد توصلوا الى إنتاج المركبات الكيميائية التي تحمي خلايا الجسم من أضرار الإشعاعات وتساعد على الحفاظ على حياة الكائن الحي والحفاظ على جميع أجهزة الجسم بجميع أنواعها.

وقال الدكتور الأعصر في كلمة له في المؤتمر الدولي الأول للوراثة البشرية والأندروبيولوجيا الفيزيائية أنه نظراً لأن الإشعاعات النووية تعتبر أحد العوامل البيئية المسببة للسرطان فقد قام قسم بيولوجيا الأورام بمعهد

إشكالية التنمية في العالم الإسلامي

الرباط- مكتب الشرق الأوسط: تنظم كلية الحقوق والعلوم الاقتصادية بفاس في المغرب ندوة حول إشكالية التنمية في العالم الإسلامي، وذلك في شهر أكتوبر (تشرين الأول) عام ١٩٩٠.

وتدور محاور الندوة حول القضايا التالية: المحور الأول اقتصاد التنمية في طور البناء، مزاول إنتاج نظريات التنمية والافاق، خصوصية التنمية وعلاقتها بالحور الثاني اقتصاديات العالم الإسلامي، الأجهزة الانتاجية، القدرات التنوعية.



الكابيتول يكتسي بقناع من الثلج البيضاء

تساقط الثلج طوال الساعات الثماني والأربعين الماضية على العاصمة الأمريكية واشنطن حتى بلغ سمكها عدة بوصات كست انحاء العاصمة برداً أبيض لامع هبطت معه درجة الحرارة الى ٦ تحت الصفر. كما اكتسى مبنى الكابيتول بقناع سميك من الثلج انقطعت عنه الأسونيتد بريس صباح أمس في واحدة من أبرز صور الصقيع في شتاء ١٩٨٩.

الدكتور محمد علي محبوب وزير الأوقاف المصري ورئيس المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية يقف اجتماعاً اليوم بملء الدعوة الإسلامية في محافظة قنا إحدى محافظات الصعيد لمناقشة مسيرة الدعوة الإسلامية في المرحلة الرابعة ووضع الحلول لكل المشاكل التي تواجهها الدعوة.

جون سوليفان المحرر في مجلة «ناشيونال ريفيو» البريطانية زار أمس جامعة الملك سعود بالرياض والتقى بكل قسم الإعلام في كلية الآداب الدكتور محمد الأحمد.

لأزلاميسون رئيس مجلس الرئاسة البرغوسلافي السابق يصل اليوم الى محافظة الاسكندرية بمصر في زيارة لمدة يوم واحد لزيارة المعالم السياحية والأثرية والتاريخية.

اليزابيث تيلور ممثلة السينما الأمريكية حضرت أمس أكبر حفل خيري لجمع التبرعات لصالح صندوق مرض الإيدز في مدينة نيويورك، وفي نهاية الحفل أعلن البيلغون الأمريكي «مكولوم فوريس» تبرعه بثلاثة ملايين دولار.

كرستوفر سينسر المخرج التلفزيوني في قناة التليفزيون البريطانية أكتشف الأطباء المرض لأول مرة في خمسة ملفات بالذئبة عرضاً أمس في لقاء خاص آخر حلقات البرنامج على مراسيل الصحف العربية عن الإيدز العربي نجيب محفوظ حضر العرض الخامس الدكتور محمد شكري الصغير المصري والدكتور بوشن الطريرق المستشار الثقافي وأحمد نصر الملحق الاعلامي.

فاطمة مفادي الطبية المغربية سافرت الى القاهرة لأجراء سلسلة من الاتصالات الفنية.

صادق ابو علقمة الوزير الفوضي في سفارة السودان بلندن يتوجه الى الخرطوم غداً مع المائدة لفضاء اجازة بين الأهل والأصدقاء في الجزيرة والخرطوم.

الحرب ضد «الإيدز» تشكل أحد أهم التحديات في التسمينات

واشنطن- سيشكل مرض الإيدز القاتل الذي انتشر في العالم في الثمانينات أحد أكبر التحديات في تاريخ الإنسانية في العقد المقبل.

ويقول خبراء مسؤولون أن الداء الميت قد يخرج من نطاق السيطرة اذا ثبت أن وسائل الحماية منه الحالية غير كافية.

اننا نواجه خطر الهزيمة في الحركة ضد الإيدز. معرفة خصائص فيروس انتش. أي. في. الذي يسبب الإيدز ويؤمن نجاح الأبحاث في تحويله الى مرض قابل للعلاج. لكن العقبة في العلاج قد تكون التفتت.

وأضاف يقول أن العالم واجه الإيدز بوقته لم تشهدا مكافحة أي مرض آخر في التاريخ ولكن هذا ليس كافياً لتحقيق النجاح.

وقال الدكتور من انه بالرغم من ان خطراً لكافة الإيدز قد وضعت في كل دولة تقريباً فان خطر الوباء يشتد بسبب عواقل كبرى وتهاون تجاه الانتشار.

وحتى نهاية أكتوبر (تشرين الأول) الماضي مات منهم ٦٦,٤٩٣ مريضاً.

الولايات المتحدة صاحبة أكبر رقم لحامل الفيروس يصل الى ما بين مليون ونصف المليون ومليون حسب إحصائيات مركز مكافحة المرض في أتلانتا. وقال المركز ان ١١٢,٢٤٦ من هؤلاء أصيبوا بالمرض حتى نهاية أكتوبر (تشرين الأول) الماضي.

وحتى نهاية أكتوبر (تشرين الأول) الماضي مات منهم ٦٦,٤٩٣ مريضاً.



The Worlds Finest Teas



فيروز زوارع الشاي في العالم

سقا بكو
SGAPCO
منتجات المنيوم معمارية
اقتصادية - أنيقة
حصة: ٦٧٦٦٩٣ - ٦٧٦٦٩٣ - ٦٧٦٦٩٣
شركة المنيوم المصرية المحدودة

الشرق الأوسط
Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs
الشرق الأوسط
جريدة العرب الدولية
تصدر من لندن وتنتقل بالأقمار الصناعية وتطبع في كل من: القاهرة - الدار البيضاء - باريس - لندن - نيويورك (الصفحة الأولى رقم ٢)
الطبعة: ١٢ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩/١٢/١٤ - السنة الثامنة عشرة - العدد ٤٠٢٤
London - Thursday, 14 December 1989 - Front Page No. 2 Vol. 12 No. 4034

مارشال
MARSHAL
Tires
الطاف
الإدارة العامة - الرياض ت ٣٠ ٤٤٦ ٦٠٠ ٩ خطوط

● حذر علماء بحوث الصحة والدواء بالأكاديمية المصرية للبحث العلمي والتكنولوجيا من الاستهانة بحالات الارق أثناء الليل وأكثروا ان هذه الظاهرة تعد أعراضاً لنقص الأوكسجين في الدم وتؤدي الى زيادة ضغط الشريان المؤدي. كما حذروا من تناول الأقراس المهدئة قبل النوم.

● نجح العلماء في التوصل الى طرق حديثة للكشف عن السرطان المبكر وذلك عن طريق قياس الانتاج السرطاني في السوائل المختلفة في الجسم وبدون اجراء اي جراحة أو استئصال لأي جزء من الجسم والتفتن من الكشف المبكر عن المرض بنسبة ٥٠ في المئة بمجرد الكشف في وجوده.

● وجد من آثار حياة الرفاهية واستخدام السيارات في المسافات القصيرة والابتعاد عن الرياضة وعدم تعرض الجسم للشمس مؤكدا ان تلك العوامل تعجل بالاصابة بوهن العظام.

● أكد جراح مصري ان السيدات يعتبرن أكثر تعرضاً للاصابة بوهن العظام من الرجال. وعزا ذلك لتكرار الحمل والرضاعة والدورة الشهرية التي تستهلك كميات كبيرة من مادة الكالسيوم بالجسم.

مع شهوة الصبح
قراءة
في فنان الزمان !
هذه توقعات... ليست لعلم ١٩٨٩... ولكن السنوات العشرة القادمة... وهي ليست رجماً بالغيب... فلا يعلم الغيب الا الله... ولكنها قراءة في فنان الزمان... قراءة علمية... او شبه علمية... تحاول الاجابة على تساؤلات كثيرة بناء على ما يقدمه العلم الان من احتمالات المستقبل.

وقد بدأ تاريخ التوقعات العلمية في الثلاثينات من هذا القرن عندما نشر الكاتب البريطاني الشهير "الدوس هكسلي" روايته "علم شجاع جديد" يصف فيه مجتمعا يتحكم في كل شيء... بما في ذلك مزاج الانسان... بعد ان نجح علماء الجينات... كما تصور هكسلي... في تصنيف الناس حسب حاجة المجتمع الطول والقصر... الانكسار... وانصاف الانكسار... العبقرة والسوبر عبقرة... كلهم يعمل في الحدود المرسومة له... بالإضافة الى وسائل طبية متفوقة تمنع الأمراض... ووسائل ثقافة تؤمن للجسد والنفس حاجتها... ووسائل تسليمة ممتعة... الى آخره.

ثم جاء جورج أورويل وهو انجليزي ايضا... بعد هكسلي بعشرة أعوام تقريبا... وتحدث عن عالم مخيف... يعيش فيه الانسان مسيرا... ومراقبا... فانه داخل مصيدة... وحيث تصبح العواطف الانسانية ممنوعة... ومراقبة وقد توقع "أورويل" الذي كتب هذا عام ١٩٤٤ ان يتحقق في عام ١٩٨٤ ولكن الحياة مضت دون ان يحدث تغيير يذكر... وان كان الكمبيوتر بطارد... حياتنا... فمواطننا ليست مراقبة جدا !!

عبد الله باحير



أطفال الديبلوماسية
يشاركون السيدة الأولى فرحة العام الجديد
احتفلت السيدة الأمريكية الأولى بيلاريا بوش أمس في البيت الأبيض بأول حفلات ضيوفها للعام الجديد حيث دعت مجموعة كبيرة من الأطفال أبناء أعضاء البعثات الدبلوماسية الأجنبية في واشنطن لمشاركتهم سعادة الأمل في تطعيمهم إلى استقبال العام الميلادي ١٩٩٠. وتبدو في الصورة أعلاه حفلة تمارش (ثلاثة أعوام ونصف العام) تجلس على ركبتها.

حريق في مزرعة مايكل جاكسون
سانتا برابرا (الولايات المتحدة) - أ.ف. أعلنت السلطات في سانتا برابرا (كاليفورنيا) ان حريقا دمر اول من أمس مبنى تابعا لمزرعة في كاليفورنيا يملكها المغني مايكل جاكسون كانت تؤدي ثلاث زفافات تم اجلاؤها في الوقت المناسب. وقد قدرت الخسائر التي سببها الحريق الذي يرجع انه - عرضي - بثلاثمائة ألف دولار. وانقذت الزفافات قبل وصول الماطة الى المبنى الموجود في جبال سانتا لينتا شمال غرب سانتا برابرا طبقا لما مر به الناطق باسم رجال الماطة الكابتن تشارلي جونسون.

توقيف مفتصب.. بعد ١٦ عاما على زواجه من ضحيته
تابو في - أ.ف.ب. - لا شيء يوقف العدالة الإيطالية حتى ولو كانت تتحرك ببطء شديد... إذ تم توقيف أحد سكان نابو في بتهمة الاغتصاب بعد ١٦ عاما على زواجه من ضحيته التي لم تنها ثلاثة أولاد. ففي ١٩٧٣ كان عمر فرانيسكو أفينو (١٩ عاما) وكان مغرما بماريا التي تبلغ من العمر ١٣ عاما حسب ما روت الصحافة المحلية. ومثلما هي الحال غالبا في الجنيوب وإغصابها وخطفها ثم وافقوا حسب التقاليد على زواج متناحر وسحبوا شكوهم. واستمر الزوجان ويزنا ثلاثة أولاد منذ ذلك الحين. لكن دخول رجال الشرطة الى المنزل الاثنى الماضي أحدث زوبعة. واعتقل فرانيسكو في سنين جيجيريلي في حين كانت ماريا المسكينة تولب مطالبة باعادة والد أطفالها. وعلق رجال الشرطة ببساطة: والقانون يسري على الجميع. اما اطلاق السجين بكافة القيود سلسلة اجراءات... ويخشي ان يخفي المفتصب عيد رأس السنة في السجن.

نقل سبعة أعضاء لشخص واحد الى ستة مرضى مختلفين
سان فرانسيسكو (الولايات المتحدة) - أ.ف.ب. - أذاعت المصدر الطبية في سان فرانسيسكو أمس ان سبعة أعضاء لشخص تو في يوم السبت الماضي زرع في ستة مرضى مختلفين الأمر الذي يعتبره المتخصصون حدثا استثنائيا. وقالت سوزان كاسليس المسؤولة عن شعبة زرع الأعضاء في كاليفورنيا والمكلفة بإدارة واستقبال وتوزيع الأعضاء في الولاية بأنها أول عملية نقل قلب وريتين وكليتين وكبد وبنكرياس تجريها. ويوجد أربعة مرضى زرع لهم هذه الأعضاء في حالة خطيرة في مركز بريسيرتيان باسيفيك الطبي ومريضان آخران في حالة أقل خطورة في جامعة ستانفورد. ولم يعلن اسم الوابض وهو في العشرين من عمره ومن شمال كاليفورنيا أو أسباب وفاته.

لندن - الشرق الأوسط:
يتفوق الشعب البريطاني على غيره من شعوب القارة الأوروبية في استهلاك عقار الأسبرين، إذ تبلغ كمية المستهلك منه سنويا أكثر من مليار وثمانمائة وخمسة وعشرين مليون قرص (١٨٢٥ مليون) تلك الكمية الكافية لقتل آلاف الصداق في أكثر من ١٢ دولة معدل سكانها ٥٠ مليون نسمة.

كما لم تعد أقراص الأسبرين والروماتيزم والالومياجو وغيرها من العلاج التقليدي لآلام الصداع بقدر مختلف آلام المفاصل. على ان أكثر تطور استحدث على عقار امتدادها لتشمل نوبات القلب.

صباح الخير
عن إنذك يا هانم!
لم اجد في كل حياتي الفكرية والعملية ظاهرة تجسم الاختلاف والفرق بين المرأة والرجل كما وجدت في ميدان الفكاهة والسخرية. فبين كل الاسماء التي تعرفها جميعا منذ طفولتنا عن أبطال الفكاهة كشاري شابلن ولوريل وهاردي وجحا وابي نواس، لا نستطيع ان نتذكر اسما واحدا لامرأة اشتهرت بالفكاهة والظرف. وحينما نلتقي في مجالسنا وولائمنا، نجد الرجال يتناولون بالفتكات والتكتيك فيما تحضر وجوه استغرافا بالضحك او الخجل. ورغم كل الجهد الذي بذلته في تصف كتاب ليون هارس "الفن الرفيع للظرف السيلبي"، لم استطيع ان اجد اسما واحدا لامرأة سياسية ظريفة او تكت أو سخرية القفا امرأة. وما يزيد الطين بلة، ان جل ما يرويه الرجال من تكت ينصب على المرأة ويجري على حسابها. نون ان تستطيع الرد عليه بشيء من عنديتها. لا ادري ان كان ذلك يعود الى وظيفتها البيولوجية في الحمل والانجاب والرضاعة. هذه عمليات أخطر من ان تسع للتكتيك والتسخيف والمزاح.

وكان من أغلظ المساس في السخرية من المرأة بتجلبن مزايلها. وكان له ما يبر ويضر ذلك، فقد تزوج امرأة تكبر عنه بخمسة عشر عاما. ولكنه والحق يقال، كان صريحا في ذلك واستمر طيلة حياته يذكرها بأنه أمما تزوجها طمعا بمالها. ونفس له ذلك الحال ليصبح كثر من الأقوال الظرفية من وحي الموقف، فقل مرة لأحد أصدقائه، تذكر يا سيدي انه لا يواظب أي نائب على حضور جلسات هذا البرلمان حتى يتزوج. وفي مناسبة أخرى قل لزمائتي، لقد أممت طلبة حياتي بأن من الضروري جدا ومن العقل والحكمة لكل امرأة ان تتزوج، وكل رجل ان يتزوج. وفي موقف آخر، اجري مقابلة بالمرأة بكلمات أكثر حدة وسلاطة فقل، المرأة مثل السيكار تعاما. عليك ان تتخلص منها قبل ان تبدأ بأثرة القرف في نفسك.

ولم تسلم زوجته من لسانه فوصفها يوما بقوله انها كلت امرأة في غلبة الروعة ولا تستطيع ان تتذكر كل حاء اليونان قبل الرومان او الرومان قبل اليونان. ومع ذلك، فقد كان زواجه من اسعد الزوجات وانجبت في عصره وشهد له زملأؤه بأنه لا يكاد يبارح بيته كل يوم ويصل مكتبه حتى يبدأ بإرسال رسائل لها. وبالطبع لم يكن في ذلك الاول او الاخير من الظرفاء الذين اخفوا محبتهم وعواطفهم تحت عباءة التكتيك والسخرية.

ومن ناحية أخرى نجد من الواضح ان مزايلها كان يجري في الواقع النهج الرجالي التقليدي المزيج الشخصية في التعلق بالمرأة والزواج، وينفخ الودع السخرية منها، كما عبر عنه صموئيل جونسون عندما سمع بزوج صديق اriel فقل، ديا لاسلف! لقد اعطانا صديقا مثالا آخر لانتصار الآمال على الجارب.

خالد القشطيني

وراء كل عظيم... عطر زار

TSAR
Van Cleef & Arpels
Paris

Parfums
Van Cleef & Arpels
Paris

غاز
GAZZAZ

يتمتع بكافة مميزات العطور والحسنة بأكبر مصنع عطور في العالم

أثرها الخمر
نوتنجهامشير - الشرق الأوسط:
أغرب حوادث القتل بطلقات الرصاص ارتكبها كلب من فصيلة "التي"، الصغير الحجم، ذهب ضحيته صبي في الخامسة عشرة من عمره في قرية اليكسي (ضواحي نوتنجهام). ووقعت الحادثة في أعقاب عودة الصبي ياري وودوك (١٥ عاما) من رحلة صيد اصططحه خلالها جده جورج وودوك. وبينما دخل الجد مطبخ المنزل لأعداد فنانج الشاي وكان قد ترك بذقته ومعدات الصيد في القاعة الداخلية حيث كان يجلس حفيده ياري بداعب كلب المنزل الذي راح يحدو في أنحاء القاعة الى ان ضغط بايدي سيفته على زناج البندقية فانتقلت منها عدة ابرة ثلثية أصابت الصبي مباشرة حيث لقيته انقاسه قبل وصوله.

نكتة اليوم
عرفت حمرك
أراد رجل ان يستهزئ بجحا ويسخر منه، فقال له: عرف حمرك. ولم اعرفك.
قال جحا: الحمير تعرف بعضها! سعيد باعبد

شأنك أنت
الآن في الجمعية هذا عيبك
انا قورت اتعاقد
والآن في عز شبابك

أخي السام
يومك
وتنتهي فترة السداد للقسط الثاني

في رأسمال
شركة مكة
للإنشاء والتعمير
ليستمر السداد حتى نهاية دويل يوم الخميس الموافق ١٤١٠/٥/٣٠ هـ الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٨ م لدع

البنك الأهلي التجاري

مع العلم أنه في حالة عدم السداد يجوز للشركة تطبيق نص المادة ٨ من النظام الأساسي للشركة والمادة ١١٠ من نظام الشركات بيع أسهم المساهم المتخلف عن السداد بالمزاد العلني وينكر السادة المساهمين بضروة احضار شهادات الأسهم عند التسديد لدى البنك، أما المساهمون الذين يحصلوا على شهاداتهم من جهة فترفع البونو التي اكتسبوا عن طريقها لاستلامها.. ومن ثم تسديد القسط الثاني لدى فروع البنك الأهلي التجاري.

لاستفسار يرجى الاتصال بـ

إدارة الشركة
قسم شؤون المساهمين
مكتبة - ص ٧٥٥٥
البريد الإلكتروني: info@ahli.com.sa
الهاتف: ٤٧٨٢٥٢٥
الفاكس: ٤٧٨٢٥٢٥